



## Fireball

Line Dance, 64 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Kate Sala  
Musique : Fireball  
CD :  
Intro : 48 temps

Niveau :  
Artiste :  
BPM :

Intermédiaire  
Pitbull feat. John Ryan  
123

### INTRO (DANSE UNE FOIS AU DEBUT): OUT, OUT, IN, IN, WALK FULL CIRCLE (TWICE)

1, 2 PD pas diagonal en avant à D, PG pas à G  
3, 4 PD pas en arrière au centre, mettre PG à côté PD  
5,6,7,8 Cercle: tour complet à D avec 4 pas (D, G, D, G) (12h00)  
1, 2 PD pas diagonal en avant à D, PG pas à G  
3, 4 PD pas en arrière au centre, mettre PG à côté PD  
5,6,7,8 Cercle: tour complet à G avec 4 pas (D, G, D, G) (12h00)

### DANSE SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS (TWICE)

1, 2 PD pas à D, remettre poids sur PG  
3 & 4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG  
5, 6 PG pas à G, remettre poids sur PD  
7 & 8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

### DOROTHY STEPS FWD R & L, STEP ½ TURN L, FULL TURN L

1, 2 & PD pas diagonal en avant à D, croiser PG derrière PD, PD pas diagonal en avant à D  
3, 4 & PG pas diagonal en avant à G, croiser PD derrière PG, PG pas diagonal en avant à G  
5, 6 PD pas en avant, ½ tour à G  
7, 8 ½ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant (6h00)

### HEEL GRIND, SIDE, COASTER STEP ¼ TURN R, CROSS, POINT, CROSS SHUFFLE

1, 2 Croiser talon PD devant PG et tourner les pointes de G à D, PG pas à G  
3 & 4 ¼ tour à D et PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant (9h00)  
5, 6 Croiser PG devant PD, toucher pointe PD à D  
7 & 8 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG

### SIDE, BACK, COASTER STEP ¼ TURN R, SIDE ROCK & SIDE ROCK

1, 2 PG pas à G, PD pas en arrière  
3 & 4 ¼ tour à D et PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant (12h00)  
5, 6 & PD pas à D, remettre poids sur PG, mettre PD à côté PG  
7, 8 & PG pas à G, remettre poids sur PD, mettre PG à côté PD

### RESTART MUR 6: RECOMMENCER LA DANSE ICI DES LE DEBUT (3H00)

### SIDE, TOGETHER, SHUFFLE, ROCK STEP, FULL TURN BACK L

1, 2 PD pas à D, mettre PG à côté PD  
3 & 4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
5, 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD  
7, 8 ½ tour à G et PG pas en avant, ½ tour à G et PD pas en arrière

### WALK BACK L & R, HEEL SWIVEL, BACK, TOUCH, DIAGONAL KICK-BALL-CROSS, SIDE

1, 2 PG pas en arrière, PD pas en arrière  
& 3 Tourner les talons à G, au milieu  
4, 5 PG pas en arrière, toucher PD à côté PG  
6 & 7 PD coup de pied diagonal en avant à D, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD  
8 PD pas à D

### HITCH, SIDE, TOUCH, ¼ TURN R, STEP ½ TURN R, SHUFFLE

1, 2 Lever genou G croisé devant jambe D, PG grand pas à G  
3, 4 Toucher PD à côté PG, ¼ tour à D et PD pas en avant (3h00)  
5, 6 PG pas en avant, ½ tour à D (9h00)  
7 & 8 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

### DIAGONAL STEP, HITCH, DIAGONAL BACK, TOUCH, STEP, STEP ½ TURN R, STEP

1, 2 PD pas diagonal en avant à D, lever genou G croisé devant jambe D  
3, 4 PG pas diagonal en arrière à G, toucher PD à côté PG  
5,6,7,8 PD pas en avant (9h00), PG pas en avant, ½ tour à D, PG pas en avant (3h00)

**FINISH**    **Mur 7: pas 64** (au lieu du pas en avant): PG sweep avec ½ tour à D (12h00)  
**START AGAIN AND SMILE !**