



Trix & Harry-Gion Flepp

## Forever An April Fool

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Jan Wyllie  
Musique : April Fool  
CD : The Walls Come Down

Niveau :  
Artiste :  
BPM :

Novice  
Collin Raye  
94

### ROCKING CHAIR, SYNCOPATED ROCKING CHAIR

1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD  
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
& Mettre PG à côté PD  
5, 6 PD pas en avant, remettre poids sur PG  
& Mettre PD à côté PG  
7, 8 PG pas en arrière, remettre poids sur PD

### STEP, STEP ¼ TURN L, WEAVE, ROCK L, RECOVER WITH ¼ TURN R, FULL TURN R

& Mettre PG à côté PD  
1, 2 PD pas en avant, ¼ tour à G (poids sur PG)  
3&4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG  
5, 6 PG pas à G, ¼ tour à D (poids sur PD)  
7, 8 ½ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant

### SHUFFLE L FWD, CROSS MAMBO STEPS R AND L, CROSS R OVER L, UNWIND ¾ TURN L

1&2 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant  
3&4 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG, PD pas à D  
5&6 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD, PG pas à G  
7, 8 Croiser PD devant PG, ¾ tour à G (poids sur PG)

### ROCK R FWD, COASTER CROSS, STEP L, SWAY HIPS 4 TIMES

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG  
3&4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, croiser PD devant PG  
5, 6 PG pas à G et bouger hanches à G, mettre poids sur PD et bouger hanches à D  
7, 8 Mettre poids sur PG et bouger hanches à G, mettre poids sur PD et bouger hanches à G

**START AGAIN AND SMILE !**