



## From Russia With Love

Line Dance, 32 Counts, 2 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Dee Musk

Musique : What If

CD : Russian Eurovision Entry 2013

Intro : 4 temps (ca. 3 secondes)

Niveau :

Artiste :

BPM :

Intermédiaire

Dina Garipova

82

### STEP, STEP ½ TURN R STEP, STEP ¼ TURN L CROSS, SIDE, BACK ROCK, CHASSE ¼ TURN R

1, 2 & 3 PD pas en avant, PG pas en avant, ½ tour à D, PG pas en avant (6h00)

4 & 5 PD pas en avant, ¼ tour à G, croiser PD devant PG (3h00)

6, 7 & PG pas à G, PD pas en arrière, remettre poids sur PG

8 & 1 PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à D et PD pas en avant (6h00)

### STEP FULL SPIRAL TURN R, STEP, MAMBO ¼ TURN L, CROSS SIDE BEHIND, SIDE TOGETHER

2, 3 PG pas en avant, tour complet à D (spiral) et PD pas en avant

**Taglet:** Mur 3 (6h00): **HOLD &: 1 &:** Pause, mettre PG à côté PD et recommencer la danse dès le début

4 & 5 PG pas en avant, remettre poids sur PD, ¼ tour à G et PG pas à G (3h00)

6 & 7 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD derrière PG

8 & PG pas à G, mettre PD à côté PG

### ½ TURN L WITH HITCH, PRESS, SWEEP, SAILOR ¾ TURN R, STEP, ROCKSTEP, RUN BACK R, L

1 Remettre poids sur PG avec ½ tour à G et lever genou D (9h00)

2, 3 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG et balayer PD à D et en arrière

4 & 5 Croiser PD derrière PG avec ¾ tour à D, PG petit pas à G, PD petit pas en avant (6h00)

6, 7 & PG pas en avant, PD pas en avant, remettre poids sur PG

8 & PD petit pas en arrière, PG petit pas en arrière

**Restart:** Mur 6 (12h00): Recommencer la danse dès le début

### BACK ROCK, BACK DRAG, BACK ½ TURN R, STEP ½ TURN R, STEP, FULL TURN L

1, 2 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

3, 4 & PD grand pas en arrière et traîner PG vers PD, PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant (12h00)

5, 6, 7 PG pas en avant, ½ tour à D, PG pas en avant (6h00)

8 & ½ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant (6h00)

**Tag:** A la fin du mur 1 (6h00): **STEP, MAMBO FWD, BACK, TOGETHER**

1, 2 & 3 PD pas en avant, PG pas en avant, remettre poids sur PD, PG pas en arrière

4 & PD pas en arrière, mettre PG à côté PD

**START AGAIN AND SMILE !**