



Trix & Harry-Gion Flepp

## Funkalicious

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Masters In Line  
Musique : Scoppadoopa  
CD :

Niveau :  
Artiste :  
BPM :

Intermédiaires  
Danny K

### **BEHIND, SIDE, CROSS, STEP TOGETHER CROSS, ¼ TURN LEFT, ½ TURN LEFT TWICE**

1&2 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG  
&3, 4 PG pas à G, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD  
5, 6 ¼ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant  
&7,8 ¼ tour à G et PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à G et PD pas en avant

### **LEFT SHUFFLE ON DIAGONAL, SKATE TWICE, ¼ TURN RIGHT THREE TIMES**

1&2 PG pas en avant (diagonal à G), mettre PD à côté PG, PG pas en avant (diagonal à G)  
3, 4 PD glisser en avant (diagonal à D), PG glisser en avant (diagonal à G )  
5, 6 ¼ tour à D et PD pas à D, ¼ tour à D sur pointe PD et toucher PG à G  
7&8 ¼ tour à D sur pointe PD et toucher PG à G, mettre PG à côté PD, toucher PD à D

### **SYNCOPATED SAILOR STEPS WITH ¼ TURN, FUNKY WEAVE**

1&2 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas à D  
&3,4 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD pas en avant, PG pas à G  
5, 6 Croiser PD derrière PG (jambe D droite, jambe G pliée), jambe G pas à G (jambe G droite, jambe D pliée)  
7,8 Croiser PD devant PG (jambe D droite, jambe G pliée), PG pas à G (jambe G droite, jambe D pliée)

#### **Note:**

5, 6 Baisser l'épaule D, baisser l'épaule G  
7, 8 Baisser l'épaule D, baisser l'épaule G

### **RIGHT SAILOR WITH ¼ TURN RIGHT, HITCH ¼ TURN LEFT TOUCH, ROLLING VINE WITH LUNGE**

1&2 Croiser PD derrière PG, ¼ tour à D et mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
3&4 Lever genou G, ¼ tour à G et PG pas à G, toucher pointe PD à D  
5, 6 ¼ tour à D et PD pas en avant, ½ tour à D et PG pas en arrière  
7, 8 ¼ tour à D et PD pas à D avec genou plié (lunge), remettre poids du corps sur PG et lever PD (prêt de croiser PD derrière PG)

**START AGAIN AND SMILE !**