



Trix & Harry-Gion Flepp

Galway Girls

Line Dance, 31 Counts, 2 Walls

Chorégraphe: Chris Hodgson
Musique : Galway Girl
CD : The Diamond Mountain
Intro : 8 temps

Niveau : Novice
Artist : S. Shannon & S. Earle
BPM : 96

STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, COASTER STEP, SHUFFLE FWD, STEP, ¼ TURN L, CROSS

1& PD pas en avant, toucher PG derrière PD
2& PG pas en arrière, toucher PD à côté PG
3&4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5&6 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
7&8 PD pas en avant, ¼ tour à G, croiser PD devant PG (09h00)

¼ TURN R TWICE, CROSS, SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, FLICK, WEAVE, ¼ TURN R COASTER STEP

1& ¼ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas à D
2 Croiser PG devant PD (03h00)
3& PD pas à D, toucher PG à côté PD
4& PG pas à G, PD petit coup de pied en arrière croisé derrière PG
5&6 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
7&8 ¼ tour à D et PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant (06h00)

RESTART Wall 5 / 5° mur 06h00: recommencer la danse d'ici

:

SIDE ROCK, HEEL CROSS, SIDE STEP AND HEEL CROSS, SIDE STEP AND CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE STEP, CROSS, SIDE STEP, CROSS

1&2 PD pas à D, remettre poids sur PG, croiser talon PD devant PG (poids sur talon PD)
&3 PG petit pas à G, croiser talon PD devant PG (poids sur talon PD)
&4 PG petit pas à G, croiser PD devant PG
5&6 PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG derrière PD
&7 PD petit pas à D, croiser PG devant PD
&8 PD petit pas à D, croiser PG devant PD (06h00)

½ MONTEREY TURN R TWICE, HEEL SWITCHES, HEEL HOOK

1& Toucher pointe PD à D, ½ tour à D sur PG et mettre PD à côté PG
2& Toucher pointe PG à G, mettre PG à côté PD
3& Toucher pointe PD à D, ½ tour à D sur PG et mettre PD à côté PG
4& Toucher pointe PG à G, mettre PG à côté PD
5& Toucher talon PD en avant, mettre PD à côté PG
6& Toucher talon PG en avant, mettre PG à côté PD
7& Toucher talon PD en avant, lever PD croisé devant jambe G (06h00)

START AGAIN AND SMILE !