



Trix & Harry-Gion Flepp

Get On Down

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Funky

Chorégraphe: Rob Fowler
Musique : Now You Know
CD :
Intro : 16 temps

Niveau : Novice
Artist : Miss Eighty 6
BPM : 99

Danse de compétition WCDF 2011, niveau « Novice »

- WALK, WALK, KICK-BALL-STEP, ¼ TURN R, SIDE, ROCK BACK, ¼ TURN R**
1, 2 PD pas en avant, PG pas en avant
3&4 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
5, 6 ¼ tour à D et PD pas à D (03h00), PG pas à G
7&8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG, ¼ tour à D et PD pas en avant (06h00)
- ¼ TURN R, ½ TURN R, KICK-CROSS-TOUCH, MONTEREY FULL TURN, SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK
¼ TURN L, ¼ TURN L**
1, 2 ¼ tour à D et mettre PG à côté PD (poids sur PG), ½ tour à D et PD pas à D (03h00)
3&4 PG coup de pied croisé devant PD, mettre PG à côté PD, toucher PD à D
5&6 Tour complet à D et mettre PD à côté PG, PG pas à G, remettre poids sur PD
7&8& Croiser PG devant PD, PD pas à D, ¼ tour à G et remettre poids sur PG, ¼ tour à G et PD pas à D (09h00)
- TOGETHER SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND ¼ L TURN, STEP, ½ TURN L, BRUSH, OUT, OUT, CENTER**
1, 2 Mettre PG à côté PD et balayer PD devant PG, croiser PD devant PG
3&4 PG pas à G, croiser PD derrière PG, ¼ tour à G et PG pas en avant
5, 6 PD pas en avant, ½ tour à G (12h00)
7&8& Brosser plante PD vers en avant, PD pas à D, PG pas à G, PD pas au milieu à côté PG
- CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L, HITCH, HIP BUMPS WITH ½ TURN L, COASTER STEP**
1, 2 Croiser PG devant PD, PD pas à D
3&4& Croiser PG derrière PD, PD pas à D, ¼ tour à G et PG petit pas en avant, lever genou D (09h00)
5&6 ¼ tour à G et PD pas à D et bouger hanches à D, bouger hanches à G, ¼ tour à G et bouger hanches à D en arrière (03h00)
7&8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

START AGAIN AND SMILE !