



Good Vibes

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Fred Whitehouse
Musique : Feels Like Home
CD :
Intro : 32 temps (ca 15 sec)

Niveau :
Artiste :
BPM :

Novice
Sigala, Fuse ODG & Sean Paul
125

WALK X2, SHUFFLE, STEP ½ TURN R, SHUFFLE

1, 2 PD pas en avant, PG pas en avant
3 & 4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5, 6 PG pas en avant, ½ tour à D (poids sur PD) (6h)
7 & 8 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

DIAGONAL STEP, TOUCH, DIAGONAL STEP, TOUCH, PADDLE ½ TURN L

1, 2 PD pas diagonal en avant à D, toucher PG à côté PD (cliquer les doigts)
3, 4 PG pas diagonal en avant à G, toucher PD à côté PG (cliquer les doigts)
5, 6, 7, 8 1/8 tour à G et toucher PD à D (4X) et rouler les bras devant la tête (12h)

CROSS, SIDE, BEHIND, POINT (OR FLICK) TWICE

1, 2 Croiser PD devant PG, PG pas à G
3, 4 Croiser PD derrière PG, toucher pointe PG à G (ou PG coup de pied en arrière)
5, 6 Croiser PG devant PD, PD pas à D
7, 8 Croiser PG derrière PD, toucher pointe PD à D (ou PD coup de pied en arrière)

CROSS TOUCH, POINT, CROSS SHUFFLE, SIDE, TOUCH & CLAP, ¼ TURN R, TOGETHER & CLAP

1, 2 Toucher pointe PD croisé devant PG, toucher pointe PD à D
3 & 4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
5, 6 PG pas à G, toucher PD à côté PG et frapper les mains
7, 8 ¼ tour à D et PD pas à D, mettre PG à côté PD et frapper les mains (3h)

STYLING *Chaque fois que la danse commence vers 9h ajouter ceci au premiers 8 temps:*

1, 2 *Shimmy (bouger les épaules)*
3&4/7&8 *Pousser les mains devant vers le haut 2 fois et crier 0, 0*

START AGAIN AND SMILE !