



Trix & Harry-Gion Flepp

Grace Kelly

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Rachel McEnaney
Musique : Grace Kelly
CD :
Intro : 16 counts

Niveau : Novice
Artiste : Mika
BPM : 122

SIDE, BEHIND, SIDE CROSS SIDE, ROCK STEP BACK, RECOVER, ¼ TURN R TWICE

1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
&3, 4 PD pas à D, croiser PG devant PD, PD pas à D
5, 6 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
7, 8 ¼ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas à D

LEFT CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK WITH ¼ TURN L, R KICK-BALL-STEP

1, 2 Croiser PG devant PD, PD pas à D
3&4 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
5, 6 PD pas à D, ¼ tour à G et remettre poids sur PG
7&8 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

Restart : On 8th WALL RESTART AT THIS POINT (12:00)
8^{iem} MUR RECOMMENCER LA DANSE ICI (12:00)

SYNCOPATED ROCK STEPS (ROCK FWD & BACK), L ROCK, RECOVER, COASTER CROSS

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
&3, 4 Mettre PD à côté PG, PG pas en arrière, remettre poids sur PD
5, 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
7&8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD

R SIDE ROCK, R CROSS & HEEL (VAUDEVILLE), BALL CROSS, ¼ TURN L, ½ TURN SHUFFLE L, ¼ TURN L

1, 2 PD pas à D, remettre poids sur PG
3&4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, toucher talon PD diagonal en avant à D
&5,6 Mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière
7&8 ½ tour à G sur plante PG et PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
& ¼ tour à G et recommencer la danse

Tag : AT END OF 3RD WALL (09 :00)

A la fin du 3^{iem} mur (09:00)

ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS (TWICE)

1, 2 PD pas à D, remettre poids sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
5, 6 PG pas à G, remettre poids sur PD
7&8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

START AGAIN AND SMILE !