



Trix & Harry-Gion Flepp

## Graceland Swing

Partner/Circle Dance, 32 Counts

Chorégraphe:	DJ Dan & Wynette Miller	Niveau :	Novice
Musique :	She's Not You	Artist :	John Dean
	She's Not You		Elvis Presley
	Good Luck Charm		Elvis Presley
CD :	Always On My Mind	BPM :	124
	The 50 Greatest Hits		119
	Elvis # 1 Hits		118
Intro :	Commencer au mot "soft"		
Position :	"Open Single Hand Hold" la main D du Cowboy est dans la main G du Cowgirl, face à face, Cowboy OLOD / Cowgirl ILOD, les pas sont opposés, les pas d'écrits sont ceux du Cowboy		

### CHASSE L, ¼ TURN L, SHUFFLE FWD, ¼ TURN R, CHASSE L, ¼ TURN L, SHUFFLE FWD

1&2	PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
&	¼ tour à G sur plante PG
3&4	PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
&	¼ tour à D sur plante PD
5&6	PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
&	¼ tour à G sur plante PG
7&8	PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

### ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN L, STEP, ½ TURN L, SHUFFLE FWD

1, 2	PG pas en avant, remettre poids sur PD <i>lâcher les mains</i>
3&4	¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant (RLOD)
5, 6	PD pas en avant, ½ tour à G (LOD) <i>main D du Cowboy dans la main G du Cowgirl, Right Open Promenade</i>
7&8	PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

### SHUFFLE ½ TURN R TWICE TRAVELLING FWD, ROCKING CHAIR

1&2	¼ tour à D et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière (ROLD)
3&4	¼ tour à D et PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à D et PD pas en avant (LOD)
5, 6	PG pas en avant, remettre poids sur PD
7, 8	PG pas en arrière, remettre poids sur PD

Option :	Pas 1&2 : PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
Cowboy	Pas 3&4 : PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

### CHASSE L, ROCK STEP BACK, CHASSE R, ROCK STEP BACK, ¼ TURN R

	<i>lâcher les mains</i>
1&2	PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
3, 4	PD pas en arrière, remettre poids sur PG
5&6	PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D <i>main D du Cowboy dans la main G du Cowgirl, Right Open Promenade</i>
7, 8	PG pas en arrière, remettre poids sur PD
&	¼ tour à D sur plante PD <i>Reprendre position « Open Single Hand Hold » du départ</i>

**Note :** Pour faire une danse type « Mixer », changer de Cowgirl sur pas 7 de la dernière section, le Cowboy change pour le Cowgirl qui est devant

**START AGAIN AND SMILE !**