



Have Fun Go Mad

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Scott Blevins
Musique : Have Fund, Go Mad
CD : Amazon
Intro : 16 temps

Niveau : Intermédiaire
Artiste : Blair
BPM : 97

WALK X2, STEP ½ TURN L STEP, ½ TURN R, BACK X2, SIDE, TOGETHER, CROSS, POINT

- 1, 2 PD pas en avant, PG pas en avant
3 & 4 PD pas en avant, ½ tour à G, PD pas en avant (6h00)
5 & 6 ½ tour à D et PG petit pas en arrière, PD pas en arrière, PG pas en arrière (12h00)
& 7 & 8 PD pas à D, mettre PG à côté PD, croiser PD devant PG, toucher Pointe PG à G

CROSS, SCISSOR STEP, SIDE, BEHIND, ¼ TURN L, STEP, MAMBO STEP, ½ TURN R

- 1, 2 & 3 Croiser PG devant PD, PD pas à D, mettre PG à côté PD, croiser PD devant PG
& 4 & 5 PG pas à G, croiser PD derrière PG, ¼ tour à G et PG pas en avant, PD pas en avant (9h00)
6 & 7 PG pas en avant, remettre poids sur PD, PG pas en arrière
8 ½ tour à D et PD pas en avant (3h00)

STEP ¾ TURN R, POINT, BEHIND, TOGETHER, ANGLE, SKATE X2, MAMBO STEP

- 1 & 2 PG pas en avant, ¾ tour à D et poids sur PD, toucher Pointe PG à G (12h00)
3 & 4 Croiser PG derrière PD, mettre PD à côté PG et tourner vers 11h, PG pas en avant (11h00)
5, 6 PD patiner vers 1h00, PG patiner vers 11h00
7 & 8 12h00 : PD pas en avant, remettre poids sur PG, mettre PD à côté PG et pousser les hanches en arrière

MAMBO ½ TURN L, 1 ¼ TURN L, POINT, TOGETHER, SIDE MAMBO

- 1 & 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD, ½ tour à G et PG pas en avant (6h00)
3, 4 ½ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant (6h00)
5, 6 ¼ tour à G et toucher Pointe PD à D, mettre PD à côté PG (3h00)
7 & 8 PG pas à G, remettre poids sur PD, mettre PG à côté PD

START AGAIN AND SMILE !