



Hearts On Fire

Line Dance, 64 Counts, 2 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Maggie Gallagher
Musique : Hearts On Fire
CD : Amazon
Intro : 32 temps

Niveau : Intermédiaire
Artiste : Gavin James
BPM : 141

CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, ¼ TURN R, STEP ½ TURN R

1, 2, 3, 4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD derrière PG, balayer PG à G et en arrière
5, 6, 7, 8 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD pas en avant (3h), PG pas en avant, ½ tour à D (9h)

¼ TURN R CHASSE, BACK ROCK, SIDE, POINT, SIDE, HITCH

1 & 2 ¼ tour à D et PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G (12h)
3, 4 Croiser PD derrière PG, remettre poids sur PG
5, 6 PD pas à D, toucher Pointe PG croisé devant PD
7, 8 PG pas à G, lever genou D croisé devant jambe G

RESTART MUR 7: (6H) Recommencer la danse ici dès le début (la musique continue après le restart)

CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, ½ TURN L, STEP ½ TURN L

1, 2 Croiser PD devant PG (tourner le corps vers la diagonale G), PG pas en arrière
3, 4 PD pas en arrière (tourner le corps vers la diagonale D), croiser PG devant PD
5, 6 PD pas en arrière (12h), ½ tour à G et PG pas en avant (6h)
7, 8 PD pas en avant, ½ tour à G (12h)

WALK X2, SHUFFLE, STEP ¼ TURN R, CROSS, POINT

1, 2 PD pas en avant, PG pas en avant
3 & 4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5, 6 PG pas en avant, ¼ tour à D (3h)
7, 8 Croiser PG devant PD, toucher Pointe PD diagonal en avant à D

TAG MUR 5: (3H) Tag et recommencer la danse dès le début

BACK, TOUCH, STEP, ½ TURN L, BACK, TOUCH, STEP, ½ TURN R

1, 2 PD pas en arrière, toucher PG devant PD
3, 4 PG pas en avant, ½ tour à G et PD pas en arrière (9h)
5, 6 PG pas en arrière, toucher PD devant PG
7, 8 PD pas en avant, ½ tour à D et PG pas en arrière (3h)

½ TURN R SHUFFLE, ROCKING CHAIR, STEP, TOUCH

1 & 2 ½ tour à D et PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant (9h)
3,4,5,6 PG pas en avant, remettre poids sur PD, PG pas en arrière, remettre poids sur PD
7, 8 PG pas en avant, toucher PD à côté PG

SIDE, DRAG, BACK ROCK, SIDE, BEHIND, ¼ TURN L, SWEEP

1, 2 PD grand pas à D, trainer PG vers PD
3, 4 Croiser PG derrière PD, remettre poids sur PD
5, 6 PG pas à G, croiser PD derrière PG
7, 8 ¼ tour à G et PG pas en avant, balayer PD à D et en avant (6h)

RESTART MUR 2 (12H) ET MUR 3 (6H): Recommencer la danse ici dès le début

CROSS, SIDE, BEHIND, POINT, CROSS, SIDE, CROSS, SWEEP

1, 2, 3, 4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD derrière PG, toucher Pointe PG à G
5, 6, 7, 8 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD, balayer PD à D et en avant

TAG: MUR 5 (3H) APRES 32 TEMPS: BACK ROCK, STEP, ¼ TURN L

1, 2 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
3, 4 PD pas en avant, ¼ tour à G, puis recommencer la danse dès le début

START AGAIN AND SMILE !