



Trix & Harry-Gion Flepp

Heave Away

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Gerard Murphy
Musique : Heave Away
CD :
Intro : 8 temps (sur le mot "get")

Niveau :
Artiste :
BPM :

Intermédiaire
The Fables
135

SHUFFLES FWD R & L, TOUCH, KICK R, COASTER STEP

1 & 2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
3 & 4 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
5, 6 Toucher pointe PD à côté PG, PD coup de pied en avant
7 & 8 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

HEEL ½ TURN R, COASTER STEP, HEEL SWITCHES

1 Toucher talon PG en avant
2 ½ tour à D et baisser talon PG et lever talon PD
Note: Finir avec poids sur PG et PD pointé en avant
3 & 4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5 & Toucher talon PG en avant, mettre PG à côté PD
6 & Toucher talon PD en avant, mettre PD à côté PG
7 & 8 Toucher talon PG en avant, frapper les mains 2 fois

SHUFFLE FWD R, SCUFF HITCH STEP, ¼ TURN L CHASSE R, CROSS ROCK BACK

& Mettre PG à côté PD
1 & 2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
3 Talon PG brosser en avant
& 4 Sur PD petit saut en avant et lever le genou G, mettre PG à côté PD
5 ¼ tour à G et PD pas à D
& 6 Mettre PG à côté PD, PD pas à D
7, 8 Croiser PG derrière PD, remettre poids sur PD

SIDE L, CROSS, COASTER STEP, STEP ½ TURN L, KICK BALL CHANGE

1, 2 PG pas à G, croiser PD derrière PG
3 & 4 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
5, 6 PD pas en avant, ½ tour à G (poids sur PG)
7 & 8 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, mettre PG à côté PD

TAG THIS TAG IS DANCED ONCE AFTER THE SECOND WALL (Dansé 1 fois après le 2iem mur) COASTER STEP FWD, COASTER STEP (TWICE)

1 & 2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en arrière
styling: Balancer les bras en arrière
3 & 4 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
styling: Balancer les bras en avant
5 – 8 Répéter 1 – 4 du Tag

START AGAIN AND SMILE !