



Trix & Harry-Gion Flepp

Hickory Lake

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Ron Welters
Musique : Hickory Lake
CD :

Niveau :
Artiste :
BPM :

Novice
Bekka & Billy
110

ROCK, RECOVER, SYNCOPATED WEAVE TWICE

1, 2 PD pas à D, remettre poids sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
5, 6 PG pas à G, remettre poids sur PD
7&8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

STEP TOUCH, SCOOT, SHUFFLE BACK, COASTER STEP, ½ TURN RIGHT

1, 2 PD pas en avant, toucher PG derrière PD
& Sur PD glisser en arrière
3&4 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en arrière
5&6 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
7, 8 PG pas en avant, ½ tour à D

STEP TOUCH, SHUFFLE BACK, COASTER STEP, ¼ TURN LEFT

1, 2 PG pas en avant, toucher PD derrière PG
& Sur PG glisser en arrière
3&4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en arrière
5&6 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
7, 8 PD pas en avant, ¼ tour à G

GALLOPS TO RIGHT AND LEFT

1& PD pas à D, mettre PG à côté PD
2& PD pas à D, mettre PG à côté PD
3& PD pas à D, mettre PG à côté PD
4& PD pas à D et frapper les mains, lever genou G un peu
5& PG pas à G, mettre PD à côté PG
6& PG pas à G, mettre PD à côté PG
7& PG pas à G, mettre PD à côté PG
8& PG pas à G et frapper les mains, lever genou D un peu

START AGAIN AND SMILE !