



Trix & Harry-Gion Flepp

Honky Tonk Stomp

Line Dance, 32 Counts, 2 Walls

Chorégraphe: Phyllis Wattson
Musique : Little Miss Honky Tonk
CD :

Niveau :
Artist :
BPM :

Débutant
Brooks & Dunn
158

HEEL SPLITS 2 X, TOUCH RIGHT HEEL FORWARD 2 X, TOUCH RIGHT TOE BACK 2 X

1, 2 Ecarter les talons, rassembler les talons
3, 4 Ecarter les talons, rassembler les talons
5, 6 Poser le talon du PD devant (deux fois)
7, 8 Poser la pointe du PD derrière (deux fois)

TOUCH RIGHT HEEL FORWARD, TOGETHER, STOMP 2 X LEFT FOOT, TOUCH LEFT HEEL FORWARD, TOGETHER, STOMP 2 X RIGHT FOOT

1, 2 Poser le talon du PD devant, rassembler PD à côté du PG
3, 4 PG deux Stomp
5, 6 Poser le talon PG devant, rassembler PG à côté PD
7, 8 PD deux Stomp

GRAPEVINE RIGHT WITH SCUFF, GRAPEVINE LEFT WITH ½ TURN LEFT

1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
3, 4 PD pas à D, PG Scuff
5, 6 PG pas à G, croiser PD derrière PG
7, 8 ¼ tour à G et PG pas en avant, ¼ tour à G et PD Scuff

GRAPEVINE RIGHT WITH SCUFF, GRAPEVINE LEFT WITH STOMP

1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
3, 4 PD pas à D, PG Scuff
5, 6 PG pas à G, croiser PD derrière PG
7, 8 PG pas à G, PD Stomp à côté PG

START AGAIN AND SMILE !