



Trix & Harry-Gion Flepp

Honky Tonk Twist

Line Dance, 64 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Max Perry
Musique : Honky Tonk Twist
CD :

Niveau : Avancé
Artiste : Scooter Lee
BPM :

HEEL TWISTS, HEEL HOOKS

1, 2 Tourner les deux talons à D, les retourner au centre
3, 4 Tourner les deux talons à D, les retourner au centre
5, 6 Toucher talon PD en avant, lever PD devant jambe G
7, 8 Toucher talon PD en avant, mettre PD à côté PG

HEEL TWISTS, HEEL HOOKS

1, 2 Tourner les deux talons à G, les retourner au centre
3, 4 Tourner les deux talons à G, les retourner au centre
5, 6 Toucher talon PG en avant, lever PG devant jambe G
7, 8 Toucher talon PG en avant, mettre PG à côté PD

CHARLESTON / HITCH STEPS

1, 2 PG pas en avant, lever genou D
3, 4 PD pas en arrière, toucher pointe PG en arrière
5, 6 PG pas en avant, lever genou D
7, 8 ¼ tour à D et PD pas à D, toucher pointe PG à côté PD

GRAPEVINE L WITH STOMP, GRAPEVINE R WITH STOMP

1, 2 PG pas à G, croiser PD derrière PG
3, 4 PG pas à G, PD Stomp à côté PG
5, 6 PD pas à D, croiser PG derrière PD
7, 8 PD pas à D, PG Stomp à côté PD

SWIVETS

Poids sur talon G et pointe D
1 - 4 Tourner les deux pointes à G et les retourner au centre, répéter
Changer poids sur talon D et pointe G
5 - 8 Tourner les deux pointes à D et les retourner au centre, répéter

BACK TOE STRUTS

1, 2 Toucher pointe PD en arrière, baisser talon PD (poids sur PD)
3, 4 Toucher pointe PG en arrière, baisser talon PG (poids sur PG)
5 - 8 Répéter 1 - 4

STEP, SLIDE, STEP, SCUFF, TWICE

1, 2 PD pas en avant, traîner PG à côté PD
3, 4 PD pas en avant, PG Scuff (balayer le sol avec le talon) en avant
5, 6 PG pas en avant, traîner PD à côté PG
7, 8 PG pas en avant, PD Scuff en avant

CROSS STEPS, STOMP

1, 2 Croiser PD devant PG, pause
3, 4 Croiser PG devant PD, pause
5, 6 Croiser PD devant PG, pause
7, 8 Mettre PG à côté PD, PD Stomp à côté PG

START AGAIN AND SMILE !