



Trix & Harry-Gion Flepp

House Is Rocking

Line Dance, 48 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Rob Fowler
Musique : IF The House Is Rocking

Niveau :
Artiste :
BPM :

Intermédiaires
Glenn Rogers

Note : Commencer avec le mot "party"

RIGHT TOE TOUCHES, CROSS STRUT, BACK STRUT

- 1, 2 Toucher pointe PD devant, toucher pointe PD à D
- 3, 4 Toucher pointe PD derrière PG, toucher pointe PD à D
- 5, 6 Toucher pointe PD croisée et devant PG, baisser talon PD (cliquer avec les doigts)
- 7, 8 Toucher pointe PG derrière, baisser talon PG (cliquer avec les doigts)

SIDE SHUFFLE RIGHT, CROSS ROCK, ¼ TURN LEFT, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD

- 1&2 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
- 3, 4 Croiser PG devant PD, remettre le poids sur PD
- 5, 6 PG pas à G avec ¼ tour à G, pause
- 7, 8 ½ tour à G et PD pas en arrière, pause

ROCK STEP, ½ TURN RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP, ¼ TURN LEFT SIDE SHUFFLE

- 1, 2 PG pas en arrière, remettre le poids sur PD
- 3&4 ½ tour à D et en avant avec PG pas en avant, PD à côté PG, PG pas en arrière
- 5, 6 PD pas en arrière, remettre le poids sur PG
- 7&8 ¼ tour à G et PD pas à D, PG à côté PD, PD pas à D

ROCK STEP, FULL TURN RIGHT, RIGHT SHUFFLE, ½ STEP TURN RIGHT

- 1, 2 PG pas en arrière, remettre le poids sur PD
- 3, 4 PG pas en avant, tour complet à D (poids sur PG) et lever PD devant PG
- 5&6 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
- 7, 8 PG pas en avant, ½ tour à D (poids sur PD)

SIDE LEFT, HOLD, BACK ROCK, SIDE RIGHT, HOLD, BACK ROCK

- 1, 2 PG pas à G, pause
- 3, 4 PD pas en arrière, remettre le poids sur PG
- 5, 6 PD pas à D, pause
- 7, 8 PG pas en arrière, remettre le poids sur PD

SIDE SHUFFLE ¼ TURN LEFT, ½ STEP TURN LEFT, STEP, FULL TURN RIGHT, STEP

- 1&2 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G avec ¼ tour à G
- 3, 4 PD pas en avant, ½ tour à G (poids sur PG)
- 5, 6 PD pas en avant, ½ tour à D et PG pas en arrière
- 7, 8 ½ tour à D et PD pas en avant, PG pas en avant

Note : Les pas 5-8 peuvent être remplacés par PD pas en avant, PG pas en avant, PD pas en avant, PG pas en avant

START AGAIN AND SMILE !