



Hurt Me Carefully

Line Dance, 48 Counts, 2 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Ria Vos
Musique : Take It Easy On Me
CD : My California
Intro : 16 temps

Niveau : Intermédiaire
Artiste : Beth Hart
BPM : 71

CROSS-SWEEP, CROSS, SIDE, 1/8 TURN L, BACK, 1/8 TURN L (TWICE)

1, 2 Croiser PD devant PG et balayer PG vers l'avant, croiser PG devant PD
& 3 PD pas à D, 1/8 tour à G et PG pas diagonal en arrière
4 & PD pas en arrière, 1/8 tour à G et PG pas à G (9h00)
5 - 8 & Répéter 1 - 4 & (6h00)

CROSS ROCK & CROSS, 3/4 TURN L, WALK, WALK, ROCK STEP, RUN BACK & SWEEP

1, 2 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
& 3 PD pas à D, croiser PG devant PD
4 & 1/4 tour à G et PD pas en arrière, 1/2 tour à G et PG pas en avant
5, 6 PD pas en avant, PG pas en avant
7 & PD pas en avant, remettre poids sur PG
8 & Courir en arrière PD, PG (variante: tour complet en arrière à D)
1 PD pas en arrière et balayer PG en arrière

BEHIND-SIDE-CROSS, UNWIND 1/2 TURN R, CROSS, POINT, R BACK BASIC, L BACK BASIC

2 & 3 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
4 & 5 1/2 tour à D sur les deux pieds (poids sur PD), croiser PG devant PD, toucher pointe PD à D
6 & 7 PD pas en arrière, remettre poids sur PG, PD pas à D
8 & 1 PG pas en arrière, remettre poids sur PD, PG pas à G

BEHIND-SIDE-CROSS, UNWIND 1/2 TURN L, CROSS, POINT, DRAG- HITCH-STEP, ROCK STEP

2 & 3 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
4 & 5 1/2 tour à G sur les deux pieds (poids sur PG), croiser PD devant PG, toucher pointe PG à G
6 & 7 traîner PG vers PD, lever genou G, PG pas en avant
8 & PD pas en avant, remettre poids sur PG

BACK & SWEEP (X2), BACK, BACK ROCK, 1/2 TURN R, 1/4 TURN R, HIP SWAYS, CROSS SHUFFLE & SWEEP

1, 2, 3 PD pas en arrière et balayer PG en arrière, PG pas en arrière et balayer PD en arrière, PD pas en arrière
4 & 5 PG pas en arrière, remettre poids sur PD, 1/2 tour à D et PG pas en arrière
6, 7 1/4 tour à D et PD pas à D et bouger les hanches à D, bouger les hanches à G
8 & Croiser PD devant PG, PG pas à G
RESTART murs 2 & 4 (12h00) recommencer la danse dès le début
1 Crosier PD devant PG et balayer PG en avant

CROSS, BACK, 1/4 TURN L, CROSS, 1/4 TURN R, 1/2 TURN R, STEP 1/2 TURN R, STEP, SIDE ROCK

2 & 3 Croiser PG devant PD, PD pas en arrière, 1/4 tour à G et PG pas à G
4 & Croiser PD devant PG, 1/4 tour à D et PG pas en arrière
5 1/2 tour à D et PD pas en avant
6, 7 PG pas en avant, 1/2 tour à D
& 8 & PG pas en avant, PD pas à D, remettre poids sur PG

START AGAIN AND SMILE !

