



Trix & Harry-Gion Flepp

## I Believe

Line Dance, 32 Counts, 2 Walls

Chorégraphe: Daan Geelen & Tommie Nijhuis  
Musique : I Believe  
CD :  
Intro : Commencer avec la chanson

Niveau : Intermédiaire  
Artiste : Diamond Rio  
BPM :

### HITCH R, CROSS, HINGE ½ TURN R, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE STEP, LOCK ½ SLOW TURN R, BOX

1, 2 & 3 Lever genou D, croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas à D  
4 & 5 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD, PG pas à G  
6, 7 Croiser PD derrière PG, ½ tour à D sur les deux pieds (à la fin poids sur PD)  
8 & 1 PG pas diagonal en avant croise devant PD, mettre PD à côté PG, PG pas à G

### CONTINUE BOX, SHOULDER SWAYS, HITCH ¼ TURN R, ROCK BACK, RECOVER, SWEEP ½ TURN L, STEP SIDE

2 & 3 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas à D  
4 & 5 Bouger les épaules à G, à D, à G (poids sur PG)  
6 Trainer PD vers PG et lever genou D et rondé du devant vers l'arrière faisant ¼ tour à D  
7 PD pas en arrière  
8 & 1 Remettre poids sur PG, balayer PD autour avec ½ tour à G et toucher PD à côté PG, PD grand pas à D

### CROSS ROCK, RECOVER, TURN ¼ L, RUN ¼ TURN ON LRL, ROCK, RECOVER, TURN ¼ L, SAILOR STEP

2 & 3 Croiser PG derrière PD, remettre poids sur PD, ¼ tour à G et PG pas en avant  
4 & 5 Avec 3 pas rapides D-G-D faire un demi-cercle à G (3h)  
6 & 7 PG pas en avant, remettre poids sur PD, ¼ tour à G et PG pas à G  
8 & 1 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas à D

### SAILOR STEP ¼ TURN L, HINGE ¾ TURN R, CROSS ROCK, STEP SIDE, BACK ROCK, RECOVER

2 & 3 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à G et PD pas à D, PG pas en avant  
4 & 5 PD pas en avant, ½ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas à D  
6 & 7 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD, PG pas à G  
8 & PD pas en arrière, remettre poids sur PG

**START AGAIN AND SMILE !**