



## I Hope

Line Dance, 32 Counts, 2 Walls

**Trix & Harry-Gion Flepp**

Chorégraphe: Maggie Gallagher  
Musique : I Hope  
CD : Amazon and iTunes  
Intro : 16 temps

Niveau : Intermédiaire  
Artiste : Gabby Barrett  
BPM : 75

### **SIDE POINT ROCK, ¼ TURN R, ½ TURN R, BACK ROCK, ½ TURN L SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, HITCH, CROSS, ¼ TURN R X2**

- 1 & 2 PD pas à D, toucher Pointe PG à G, mettre poids sur PG et tourner le corps à G  
3 & ¼ tour à D et PD pas en avant, ½ tour à D et PG pas en arrière (9h)  
4 & 5 PD pas en arrière, remettre poids sur PG, ½ tour à G et PD pas en arrière et balayer PG à G et en arrière (3h)  
6 & 7 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD  
& 8 Lever genou D avec Rondé en avant, croiser PD devant PG  
& 1 ¼ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas à D (9h)

### **CROSS SIDE ROCK, CROSS, SIDE, BEHIND, HITCH, BEHIND SIDE CROSS SWEEP, CROSS ¼ TURN R, SIDE ROCK**

- & 2 & Croiser PG devant PD, PD pas à D, remettre poids sur PG  
3 & 4 & Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD derrière PG, lever genou G avec Rondé en arrière  
5 & 6 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD et balayer PD à D et en avant  
7 & 8 & Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière, PD pas à D, remettre poids sur PG (12h)  
**RESTART MUR 3 & 6:** (12h) Recommencer la danse ici dès le début

### **TOUCH KICK STEP, STEP ¼ TURN R KICK, 1/8 TURN R TOGETHER BEND, RUN BACK X3 KICK, RUN X3 TOGETHER**

- 1 & 2 Toucher PD à côté PG et plier genou G, PD coup de pied en avant et se lever, PD pas en avant  
& 3 PG pas en avant, ¼ tour à D et PG coup de pied bas à G et les deux bras diagonal en bas sur les côtés (3h)  
4 1/8 tour à D et mettre PG à côté PD et plier les genoux (regarder en bas et croiser les bras devant le buste, les poigns fermés) (4h30)  
5 & 6 Laisser tomber les bras et courir en arrière D, G, D et PG coup de pied en avant  
7 & 8 & Courir en avant G, D, G, mettre PD à côté PG (4h30)

### **ROCK STEP, ½ TURN L, ROCK STEP, 5/8 TURN R, PRISSY WALK, WALK, FULL TURN R, STEP, TOUCH**

- 1, 2 & PG pas en avant, remettre poids sur PD, ½ tour à G et PG pas en avant (10h30)  
3, 4 & PD pas en avant, remettre poids sur PG, 5/8 tour à D et PD pas en avant (6h)  
5, 6 PG pas en avant croisé devant PD, PD pas en avant  
7 & 8 & ½ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant, PG pas en avant, toucher PD à côté PG (6h)

**FINISH MUR 9:** Danser les deux premières sections (jusqu'au side rock) (12h), puis toucher PD à côté PG avec les bras croisé devant le buste et les poigns fermés

**START AGAIN AND SMILE !**