



Trix & Harry-Gion Flepp

## I Like To Move It

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls  
Funky

Chorégraphe:	K. Stouthandel & K. Zomers	Niveau :	Débutant
Musique :	I Like To Move It	Artiste :	Sacha Baron Cohen
CD :	Madagascar Soundtrack	BPM :	122
Intro :	16 temps (de la batterie)		

Danse de compétition WCDF 2011, niveau "Newcomer"

### **DOROTHY STEPS (2X), STEP, CROSS BEHIND, FULL TURN**

- 1, 2 & PD pas diagonal en avant à D, croiser PG derrière PD, PD pas en avant
- 3, 4 & PG pas diagonal en avant à G, croiser PD derrière PG, PG pas en avant
- 5, 6 PD pas en avant, croiser PG derrière PD
- 7, 8 Tour complet à G sur les deux pieds, à la fin poids sur PG croisé devant PD

### **SIDE, HEEL, TOGETHER, CROSS, ¾ TURN L, SYNCOPATED WEAVE**

- & 1 PD pas à D, toucher talon PG diagonal en avant à G
- & 2 Mettre PG à côté PD, croiser PD devant PG
- 3, 4 ¾ tour à G sur les deux pieds, à la fin poids sur PG croisé devant PD (3h00)
- & 5 & 6 PD pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
- & 7 & 8 PD pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

### **JAZZBOX ¼ TURN L (X2)**

- 1, 2 PD pas en avant, croiser PG devant PD
- 3, 4 ¼ tour à G et PD pas en arrière, PG pas à G
- 5, 6 PD pas en avant, croiser PG devant PD
- 7, 8 ¼ tour à G et PD pas en arrière, PG pas à G

### **HEEL FWD, TOE BACK, STEP FWD, SIDE, HIPCIRCLE, JUMP ½ TURN L**

- 1, 2 Toucher talon PD en avant, toucher pointe PD en arrière
- 3, 4 PD pas en avant, PG pas à G
- 5, 6, 7 Tourner les hanches contre le sens de la montre
- 8 Sauter ½ tour à G et atterrir sur les deux pieds (poids sur PG) (3h00)

**START AGAIN AND SMILE !**