



Trix & Harry-Gion Flepp

In The Cavalry

Line Dance, 32 Counts, Circle-Partner

Chorégraphe: Mick Harris
Musique : I Wanna Be In The Cavalry
CD :
Intro : 16 temps
Position du couple en "Sweetheart Position"

Niveau :
Artiste :
BPM :

Débutant
Corb Lund
106

SHUFFLE FWD X2, BACK ROCK, TRIPLE ½ TURN R

1&2 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
3&4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5, 6 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
7&8 ¼ tour à D et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière

BACK ROCK, TRIPLE ½ TURN L, WALK BACK L & R, COASTER STEP

1, 2 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
3&4 ¼ tour à G et PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière
5, 6 PG pas en arrière, PD pas en arrière
7&8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

WALK R & L, COASTER STEP FWD, WALK BACK L & R, STOMP X3

1, 2 PD pas en avant, PG pas en avant
3&4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en arrière
5, 6 PG pas en arrière, PD pas en arrière
7&8 Stomp PG, PD, PG

STEP ½ TURN L X2, WALK R & L, STOMP X3

1, 2 PD pas en avant, ½ tour à G (lâcher mains D)
3, 4 PD pas en avant, ½ tour à G
5, 6 (Reprendre mains D) PD pas en avant, PG pas en avant
7&8 Stomp PD, PG, PD

Finish: A la fin la musique ralentit. Danser sections 1 & 2 et finir avec un coaster-**Stomp!**

START AGAIN AND SMILE !