



Trix & Harry-Gion Flepp

## Irish Folk

Line Dance, 32 Counts, 2 Walls

Contra Line

Chorégraphe: Séverine Fillion  
Musique : Lanigan's Ball  
CD : Folks Not Dead  
Intro : 32 comptes

Niveau :  
Artiste :  
BPM :

Débutant  
Fiddler's Green  
134

### **SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP-UP (TWICE)**

*Joindre les paumes de mains de chaque côté avec ses voisins à hauteur des épaules*

1, 2, 3, 4 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D, PG stomp-up à côté PD  
5, 6, 7, 8 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G, PD stomp-up à côté PG

### **STEP, TOUCH & CLAP, BACK, TOUCH & CLAP (TWICE)**

1, 2 PD pas en avant, toucher PG à côté PD et frapper les mains de la personne en face  
3, 4 PG pas en arrière, toucher PD à côté PG et frapper les mains  
5, 6, 7, 8 Répéter 1 – 4

### **¼ TURN L GRAPEVINE & TOUCH, GRAPEVINE & TOUCH**

*Les deux lignes se croisent sur les grapevines*

1, 2, 3 1/4 tour à G et PD pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D  
& 4 Mettre PG à côté PD, toucher PD à côté PG  
5, 6, 7 PD pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D  
& 8 Mettre PG à côté PD, toucher PD à côté PG

### **STEP ¼ TURN L, HEEL TOUCH X4, HEEL SWITCHES**

1, 2 PD pas en avant, ¼ tour à G (poids sur PG) (*se retrouver deux lignes face à face*)  
3, 4, 5, 6 Toucher talon D devant 4 fois (en faisant rebondir le talon)  
& 7 & 8 Mettre PD à côté PG, toucher talon G devant, mettre PG à côté PD, toucher talon D devant

*Variante:* 3-6: **HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, HEEL, HOOK, HEEL**

3 & 4 & Toucher talon D devant, lever PD croisé devant jambe G, toucher talon D devant, PD petit coup de pied en arrière

5 & 6 Toucher talon D devant, lever PD croisé devant jambe G, toucher talon D devant

**TAG:** Fin du 1er mur: 1, 2, 3, 4 frapper les mains 4 x, recommencer la danse dès le début

**START AGAIN AND SMILE !**