



Trix & Harry-Gion Flepp

Irish Stew

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Choréographe:	Lios Lightfoot	Niveau :	Débutant / Intermédiaire
Musique :	Irish Stew Women Rule Days Go By	Artiste :	Sham Rock Lonestar Keith Urban
CD :	Sham Rock – The Album Let's Be Us Again Be Here	BPM :	125 130 130

SIDE SWITCHES, CLAP TWICE, HEEL SWITCHES, CLAP TWICE

- 1& Toucher pointe PD à D, mettre PD à côté PG
- 2& Toucher pointe PG à G, mettre PG à côté PD
- 3&4 Toucher pointe PD à D, frapper les mains deux fois
- 5& Toucher talon PD devant, mettre PD à côté PG
- 6& Toucher talon PG devant, mettre PG à côté PD
- 7&8 Toucher talon PD devant, frapper les mains deux fois

SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, COASTER STEP, PIVOT ½ TURN

- 1&2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
- 3, 4 PG pas en avant, remettre le poids sur PD
- 5&6 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
- 7, 8 PD pas en avant, ½ tour à G, poids sur PG

CROSS ROCK, RIGHT CHASSE, CROSS ROCK, LEFT CHASSE

- 1, 2 Croiser PD devant PG, remettre le poids sur PG
- 3&4 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
- 5, 6 Croiser PG devant PD, remettre le poids sur PD
- 7&8 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G

TOE TOUCHES, SAILOR STEP, TOE TOUCHES, SAILOR STEP ¼ TURN LEFT

- 1, 2 Toucher pointe PD devant, toucher pointe PD à D
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas sur place
- 5, 6 Toucher pointe PG devant, toucher pointe PG à G
- 7&8 Croiser PG derrière PD tournant ¼ tours, PD pas à D, PG pas sur place

START AGAIN AND SMILE !