



Trix & Harry-Gion Flepp

## Islands In The Stream

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe:	Karen Jones	Niveau :	Intermédiaire
Musique :	Islands in the stream	Artiste :	Kenny Rogers & Dolly Parton
CD :		BPM :	100
Intro :	16 temps		

### **SIDE, BACK ROCK, CHASSE RIGHT, CROSS, FULL UNWIND, CHASSE LEFT**

1, 2, 3 PG pas à G, PD pas en arrière, remettre poids sur PG  
4 & 5 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D  
6, 7 Croiser PG devant PD, tour complet à D (finir avec poids sur PD)  
8&1 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G

### **BACK ROCK, KICK BALL CROSS, RIGHT ROCK, SAILOR STEP**

2, 3 PD pas en arrière, remettre poids sur PG  
4&5 PD coup de pied en avant à D, petit pas en arrière sur plante du PD, croiser PG devant PD  
6, 7 PD pas à D, remettre poids sur PG  
8&1 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas à D

### **SAILOR ¼ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD, ½ TURN RIGHT, HOLD, BACK ROCK**

2&3 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à G et PD pas à D, PG pas à G  
4&5 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
6, 7 ½ tour à D sur plante du PD et PG pas en arrière, pause  
8, 1 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

### **PRISSY WALKS, FRONT CROSSING SAILOR STEP, SYNCOPATED JAZZ BOX**

2, 3 Croiser PD devant PG (tourner le corps un peu à G), croiser PG devant PD (tourner un peu à D)  
4&5 Croiser PD devant PG, PG pas à G, PD pas à D  
6, 7 Croiser PG devant PD, PD pas en arrière  
&8 PG petit pas en arrière, croiser PD devant PG

**START AGAIN AND SMILE !**