



Trix & Harry-Gion Flepp

## Jambalaya

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Ian St. Leon  
Musique : Jambalaya  
CD :

Niveau :  
Artiste :  
BPM :

Novice  
Eddy Raven/Jo El Sonnier  
128

### **CROSS ROCK, CHASSE R, CROSS ROCK, CHASSE L**

1, 2 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG  
3 & 4 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D  
5, 6 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD  
7 & 8 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G

### **½ TURN L & CHASSE R, BACK ROCK, CHASSE L, ¼ TURNS R TWICE**

& Sur plante PG ½ tour à G  
1 & 2 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D  
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
5 & 6 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G  
7 Croiser PD derrière PG et ¼ à D  
8 Croiser PG devant PD et ¼ tour à D

### **KICKS, BEHIND, SIDE, CROSS, KICKS, BEHIND, SIDE, CROSS**

1, 2 PD deux coups de pied diagonal en avant à D  
3 & 4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG  
5, 6 PG deux coups de pied diagonal en avant à G  
7 & 8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

### **¼ TURN R, SHUFFLE, STEP ½ TURN R, SHUFFLE, FULL TURN L IN TWO STEPS**

1 & 2 ¼ tour à D et PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
3, 4 PG pas en avant, ½ tour à D (poids sur PD)  
5 & 6 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant  
7 Sur plante PG ½ tour à G et PD pas en arrière  
8 Sur plante PD ½ tour à G et PG pas en avant

**START AGAIN AND SMILE !**