



Trix & Harry-Gion Flepp

Jumpin Up

Line Dance, 64 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Robbie McGowan Hickie
Musique : Jumpin' Up (Jump)
CD : CD Single (Radio Edit)
Intro : 32 temps

Niveau :
Artiste :
BPM :

Intermédiaire
Sushy
128

ROCK STEP & HEEL, HOLD & ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN R

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
& 3, 4 PD petit pas en arrière, toucher talon G devant, pause
& 5, 6 Mettre PG à côté PD, PD pas en avant, remettre poids sur PG
7 & 8 ¼ tour à D et PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à D et PD pas en avant (6h00)

ROCK STEP & HEEL, HOLD & ROCK STEP, ¼ TURN L CHASSE

1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
& 3, 4 PG petit pas en arrière, toucher talon D devant, pause
& 5, 6 Mettre PD à côté PG, PG pas en avant, remettre poids sur PD
7 & 8 ¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G (3h00)

CROSS, BACK & CROSS, SIDE, BACK ROCK, KICK BALL STEP

1, 2 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
& 3, 4 PD petit pas à D, croiser PG devant PD, PD grand pas à D
5, 6 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
7 & 8 PG coup de pied en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

STEP, SCUFF, OUT-OUT & BOUNCE, JAZZBOX WITH POINT

1, 2 PG pas en avant, broser talon D en avant
& 3 PD petit saut à D, PG petit pas à G (poids sur les deux pieds)
& 4 Lever les deux talons, baisser les talons (poids à la fin sur PG)
5, 6 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
7, 8 PD pas à D, toucher pointe PG à G

ROLLING VINE FULL TURN L, TOUCH, CHASSE, BACK ROCK

1, 2 ¼ tour à G et PG pas en avant, ½ tour à G et PD pas en arrière
3, 4 ¼ tour à G et PG pas à G, toucher PD à côté PG
5 & 6 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
7, 8 PG pas en arrière, remettre poids sur PD

STEP ½ TURN R, SHUFFLE, HEEL SWITCHES, STEP, SCUFF

1, 2 PG pas en avant, ½ tour à D (9h00)
3 & 4 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
5 & 6 & Toucher talon D devant, mettre PD à côté PG, toucher talon G devant, mettre PG à côté PD
7, 8 PD pas en avant, broser talon G en avant

JAZZ BOX CROSS, SIDE ROCK ¼ TURN R, SHUFFLE

1, 2, 3, 4 Croiser PG devant PD, PD pas en arrière, PG pas à G, croiser PD devant PG
5, 6 PG pas à G, remettre poids sur PD avec ¼ tour à D (12h00)
7 & 8 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, ¼ TURN L, TRIPLE ½ TURN L

1, 2 Croiser PD devant PG, PG pas à G
3 & 4 Croiser PD derrière PG, PG petit pas à G, PD petit pas à D
5, 6 Croiser PG devant PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière
7 & 8 ¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant (3h00)

FINISH: Mur 7: Danser jusqu'au pas 28 (heel bounce), ajouter: **JAZZBOX ¼ TURN R**
5, 6, 7, 8 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas à D, PG pas en avant (12h00)
START AGAIN AND SMILE !