



Just A Phase

Line Dance, 32 Counts, 2 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Fred Whitehouse/Maddison Glover Niveau : Intermédiaire
Musique : Just A Phase Artiste : Adam Craig
CD : BPM : 136
Intro : 8 temps commencer avec la chanson

BACK ROCK, ¼ TURN R SWEEP, CROSS SIDE BEHIND SWEEP, BEHIND SIDE STEP, ¼ TURN L SIDE ROCK/SWAY-SWAY

1, 2 Croiser PG derrière PD, remettre poids sur PD
& 3 ¼ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas à D et balayer PG à G et en avant (6h)
4 & 5 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG derrière PD et balayer PD à D et en arrière
6 & 7 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas en avant
8 ¼ tour à G et PG pas à G (bouger le corps à G) (3h) Variante: regarder en avant, vers 12h
& Remettre poids sur PD (bouger le corps à D) Variante: regarder en arrière, vers 6h

¼ TURN L POSE, FULL TURN L, ROCK STEP, ¼ TURN R, WEAVE, ¼ TURN R, SIDE ROCK CROSS SIDE

1 ¼ tour à G et PG pas en avant et lever genou D vers la droite (Posé-turn) (12h)
2 & ½ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant (12h)
3 & PD pas en avant, remettre poids sur PG
4 ¼ tour à D et PD pas à D et rouler épaule D en arrière (3h)
5 & 6 & Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD pas en avant (6h)
7 & 8 & PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD, PD pas à D

RESTART MUR 4: (12H) Recommencer la danse ic dès le début

1/8 TURN L, BACK, 1/8 TURN L, 1/8 TURN L, STEP, ¼ TURN L LUNGE, ¼ TURN L, STEP, STEP SWEEP 1/8 TURN L, CROSS SIDE 1/8 TURN R BACK ROCK

1, 2 & 1/8 tour à G et PG pas en arrière (4h30), PD pas en arrière, 1/8 tour à G et PG pas à G (3h)
3, 4 1/8 tour à G et PD pas en avant (1h30), PG pas en avant
5 ¼ tour à G et PD pas à D (lunge) (10h30)
6 & ¼ tour à G et PG pas en avant (7h30), PD pas en avant
7 PG pas en avant et balayer PD à D et en avant avec 1/8 tour à G (6h)
8 & 1 Croiser PD devant PG, PG pas à G, 1/8 tour à D et PD pas en arrière (7h30)

NOTE : Sur 1 regarder en arrière à D et sourire (correspond avec les paroles de la chanson)

RECOVER, ½ TURN L, BACK/HOOK, STEP LOCK STEP, STEP ½ TURN R, ROCK STEP, 1/8 TURN L SIDE ROCK

2 & Remettre poids sur PG (7h30), ½ tour à G et PD pas en arrière (1h30)
3 PG pas en arrière et lever PD devant jambe G
4 & 5 PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant
6 & PG pas en avant, ½ tour à D (7h30)
7 & PG pas en avant, remettre poids sur PD
8 & 1/8 tour à G et PG pas à G (6h), remettre poids sur PD

START AGAIN AND SMILE !