



Trix & Harry-Gion Flepp

## L'Equipe à Jo-Jo

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: DanceManiacs  
Musique : L'Equipe à Jo-Jo  
CD :  
Intro : 8 temps

Niveau :  
Artiste :  
BPM :

Débutant  
Joe Dassin  
154

### **SIDE, TOUCH & CLAP, SIDE, TOUCH & CLAP, GRAPEVINE, TOUCH**

1, 2 PD pas à D, toucher PG à côté PD et frapper les mains  
3, 4 PG pas à G, toucher PD à côté PG et frapper les mains  
5, 6 PD pas à D, croiser PG derrière PD  
7, 8 PD pas à D, toucher PG à côté PD

### **SIDE, TOUCH & CLAP, SIDE, TOUCH & CLAP, GRAPEVINE ¼ TURN L, TOUCH**

1, 2 PG pas à G, toucher PD à côté PG et frapper les mains  
3, 4 PD pas à D, toucher PG à côté PD et frapper les mains  
5, 6 PG pas à G, croiser PD derrière PG  
7, 8 ¼ tour à G et PG pas en avant, toucher PD à côté PG

### **HEEL, HOOK, HEEL, TOGETHER (TWICE)**

1, 2 Toucher talon PD en avant, lever PD croisé devant jambe G  
3, 4 Toucher talon PD en avant, mettre PD à côté PG (poids sur PD)  
5, 6 Toucher talon PG en avant, lever PG croisé devant jambe D  
7, 8 Toucher talon PG en avant, mettre PG à côté PD (poids sur PG)

### **STOMP, HOLD & CLAP, STOMP, HOLD & CLAP, BACK 4 X**

1, 2 PD stomp en avant, pause et frapper les mains  
3, 4 PG stomp en avant, pause et frapper les mains  
5, 6, 7, 8 4 petits pas en arrière PD - PG - PD - PG

**START AGAIN AND SMILE !**