



Trix & Harry-Gion Flepp

Live, Laugh, Love

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Rob Fowler
Musique : Live, Laugh, Love
CD :

Niveau :
Artiste :
BPM :

Débutant
Clay Walker
99

STEP, HIP BUMPS, STEP, TOGETHER, CHASSE R

1, 2 PG pas à G et hanches à G, bouger hanches à D
3 & 4 Bouger hanches à G, à D, à G (poids à la fin sur PG)
5, 6 PD pas à D, mettre PG à côté PD
7 & 8 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D

CROSS ROCK, CHASSE ¼ (OR 1 ¼) TURN L, SHUFFLE FWD, ROCK STEP

1, 2 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD
3 & 4 PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant
Option: ¼ tour à G et PG pas en avant, ½ à G et PD pas en arrière, ½ à G et PG pas en avant
5 & 6 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
7, 8 PG pas en avant, remettre poids sur PD

BACK LOCK STEPS 3 X, BACK ROCK

1 & 2 PG pas en arrière à G, croiser PD devant PG, PG pas en arrière à G
3 & 4 PD pas en arrière à D, croiser PG devant PD, PD pas en arrière à D
5 & 6 PG pas en arrière à G, croiser PD devant PG, PG pas en arrière à G
7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

ROCK AND CROSS 3 X, STEP ½ TURN R

1 & 2 PD pas à D, remettre poids sur PG, croiser PD devant PG
3 & 4 PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD
5 & 6 PD pas à D, remettre poids sur PG, croiser PD devant PG
7, 8 PG pas en avant, ½ à D (poids sur PD)

START AGAIN AND SMILE !