



Trix & Harry-Gion Flepp

Lonely Drum

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Darren Mitchell
Musique : Lonely Drum
CD : iTunes
Intro : 40 temps

Niveau :
Artiste :
BPM :

Novice
Aaron Goodvin
113

STOMP, BOUNCE 3X, TOE HEEL STOMP X2

1 PD stomp en avant
&2&3&4 Lever Talon D, baisser Talon D (3x)
5 & 6 Toucher Pointe PG à côté PD, toucher Talon PG à côté PD, PG stomp en avant
7 & 8 Toucher Pointe PD à côté PG, toucher Talon PD à côté PG, PD stomp en avant

PADDLE TURN, CROSS SHUFFLE, HIP BUMPS, BEHIND SIDE CROSS

1, 2 PG pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à D (poids sur PD) (3h)
3 & 4 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
5 & 6 PD pas à D et coups de hanche à D, G, D
7 & 8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

POINT & POINT & HEEL & HEEL & WALK, WALK, SHUFFLE

1 & 2 & Toucher Pointe PD à D, mettre PD à côté PG, toucher Pointe PG à G, mettre PG à côté PD
3 & 4 & Toucher Talon D en avant, mettre PD à côté PG, toucher Talon G en avant, mettre PG à côté PD
5, 6 PD pas en avant, PG pas en avant
7 & 8 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

STEP $\frac{1}{2}$ TURN R, SHUFFLE, STEP, DRAG, STEP, DRAG

1, 2 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D (9h)
3 & 4 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
5, 6 PD grand pas en avant, trainer PG vers PD
7, 8 PG grand pas en avant, trainer PD vers PG

TAG : APRES MUR 3 (3H) : ROCK STEP, SHUFFLE BACK, BACK ROCK, SHUFFLE

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
3 & 4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en arrière
5, 6 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
7 & 8 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

START AGAIN AND SMILE !