



Trix & Harry-Gion Flepp

Lonely Nevermore

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Dee Musk

Musique : Never Knew Love Like This Before

CD : Girls

Intro: 32 temps

Niveau :

Artist :

BPM :

Novice

Stephanie Mills

120

ROCK BACK, KICK-BALL-CROSS, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS

1, 2 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
3&4 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD
5, 6 PD pas à D, remettre poids sur PG
7&8 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG

SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, MONTEREY ½ TURN R, CHASSE L

1, 2 PG pas à G, remettre poids sur PD
3&4 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
5, 6 Toucher pointe PD à D, ½ tour à D et mettre PD à côté PG
7&8 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G (06h00)

RESTART: 5e mur (06h00): recommencer la danse d'ici dès le début

ROCK BACK, KICK-BALL-CROSS, SIDE, TOUCH TWICE

1, 2 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
3&4 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD
5, 6 PD pas à D, toucher PG à côté PD
7, 8 PG pas à G, toucher PD à côté PG

WALK BACK R AND L, COASTER STEP, STEP, ¾ TURN R, CHASSE L

1, 2 PD pas en arrière, PG pas en arrière
3&4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5, 6 PG pas en avant, ¾ tour à D (poids sur PD) (03h00)
7&8 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G (03h00)

START AGAIN AND SMILE !