



Lookout (aka. Pa Le)

Line Dance, 64 Counts, 2 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Cato Larsen
Musique : Mokka Mann
CD : Plumbo
Intro : 32 temps (18 sec)

Niveau :
Artiste :
BPM :

Intermédiaire facile
Rakk'n Roll Harry
116

R DIAGONAL: WALK X2, ROCK STEP, BACK X3, ½ TURN L STEP

1, 2, 3, 4 (1H30): PD pas en avant, PG pas en avant, PD pas en avant, remettre poids sur PG (1h30)
5, 6, 7 PD pas en arrière, PG pas en arrière, PD pas en arrière
& 8 ½ tour à G et PG pas en avant, PD pas en avant (7h30)

R DIAGONAL: WALK X2, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP (STRAIGHTEN UP 6H)

1, 2, 3, 4 PG pas en avant, PD pas en avant, PG pas en avant, remettre poids sur PD (7h30)
5 & 6 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en arrière
7 & 8 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, 1/8 tour à G et PD pas en avant (6h)

CHARLESTON STEP, STEP, ¼ TURN L SWEEP, CROSS SHUFFLE

1, 2, 3, 4 PG pas en avant, PD coup de pied en avant, PD pas en arrière, toucher Pointe PG derrière
5, 6 PG pas en avant, sur PG ¼ tour à G et balayer PD à D et en avant (3h)
7 & 8 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG

L DIAGONAL: CHARLESTON STEP, STEP, ¼ TURN L, CROSS SHUFFLE (STRAIGHTEN UP 12H)

1, 2, 3, 4 1/8 tour à G et PG pas en avant, PD coup de pied en avant, PD pas en arrière, toucher Pointe PG derrière (1h30)
5, 6 PG pas en avant, sur PG 1/8 tour à G et balayer PD à D et en avant (12h)
7 & 8 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG

TAG: MUR 5 (12H) : Ajouter le Tag et continuer la danse avec la prochaine section

SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS (TWICE)

1, 2 PG pas à G, toucher PD à côté PG
3 & 4 PD coup de pied diagonal en avant à D, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD
5, 6 PD pas à D, toucher PG à côté PD
7 & 8 PG coup de pied diagonal en avant à G, mettre PG à côté PD, croiser PD devant PG

SIDE, ¼ TURN TOUCH, CHASSE, JAZZ BOX

1, 2 PG pas à G, ¼ à D et toucher PD à côté PG (3h)
3 & 4 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
5, 6, 7, 8 Croiser PG devant PD, PD pas en arrière, PG pas à G, PD pas en avant

SYNCOATED ROCK STEPS, COASTER STEP

1, 2 & PG pas en avant, remettre poids sur PD, mettre PG à côté PD
3, 4 & PD pas en avant, remettre poids sur PG, mettre PD à côté PG
5, 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
7 & 8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

ROCK STEP, RONDE JAMBE 3/8 TURN R, DIAGONAL: STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
3, 4 Avec la jambe D faire un cercle de G à D avec un 3/8 tour à D, PD pas en avant (7h30)
5, 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
7 & 8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant (7h30)

TAG: MUR 5 (12H): SIDE ROCK, CROSS, HOLD (TWICE)

1, 2, 3, 4 PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD, pause
5, 6, 7, 8 PD pas à D, remettre poids sur PG, croiser PD devant PG, pause

Continuer la danse avec la section 5

START AGAIN AND SMILE !