



Trix & Harry-Gion Flepp

## Louisiana Swing

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: K. Sala & R. McGowan Hickie  
Musique : Home To Louisiana  
CD : Home To Louisiana  
Intro : 24 temps, commencer avec la chanson

Niveau :  
Artiste :  
BPM :

Intermédiaire  
Ann Tayler  
106

### WALK FWD R & L, MAMBO FWD, HITCH & BACK L & R, COASTER CROSS

1, 2 PD pas en avant, PG pas en avant  
3 & 4 PD pas en avant, remettre poids sur PG, PD pas en arrière  
& 5 & 6 Lever genou G, PG pas en arrière, lever genou D, PD pas en arrière  
7 & 8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD

### HIP SWAYS R & L, CHASSE ¼ TURN R, STEP ¾ TURN R, HIP SWAYS L & R

1, 2 PD pas à D et bouger les hanches à D, bouger les hanches à G (poids sur PG)  
3 & 4 PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à D et PD pas en avant  
5, 6 PG pas en avant, ¾ tour à D (poids sur PD)  
7, 8 PG pas à G et bouger les hanches à G, bouger les hanches à D (poids sur PD), (12H00)

### CHASSE ¼ TURN L, ROCK FWD, SAILOR STEPS R & L (TRAVELLING BACK)

1 & 2 PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant  
3, 4 PD pas en avant, remettre poids sur PG  
5 & 6 Croiser PD derrière PG, mettre PG à côté PD, PD pas en arrière  
7 & 8 Croiser PG derrière PD, mettre PD à côté PG, PG pas en arrière (5-8 se déplacer en arrière, 09h00)

### CROSS, UNWIND ½ TURN R, SIDE ROCK, SYNCOPATED WEAVE & STEP

1, 2 Croiser PD derrière PG, ½ tour à D (poids sur PD, 03H00)  
3, 4 PG pas à G, remettre poids sur PD  
5 & 6 Croiser PG derrière PD, PD petit pas à D, croiser PG devant PD  
& 7 PD petit pas à D, croiser PG derrière PD  
& 8 PD petit pas à D, PG pas en avant (3h00)

**START AGAIN AND SMILE !**