



Trix & Harry-Gion Flepp

## Love Ya

Line Dance, 64 Counts, 2 Walls

Chorégraphe:	Kate Sala & Robbie McGowan	Niveau :	Intermédiaire
	Hickie		
Musique :	Love Me	Artiste :	Justin Bieber
CD :	My World	BPM :	125
Intro :	32 temps		

### CHASSE R, BACK ROCK, KICK-BALL-CROSS L, HEEL-BALL-CROSS L

1&2 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D  
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
5&6 PG coup de pied diagonal en avant à G, mettre plante PG à côté PD, croiser PD devant PG  
7&8 Toucher talon PG en diagonal avant à G, mettre plante PG à côté PD, croiser PD devant PG

### STEP BACK, SIDE, SHUFFLE FWD, ROCK STEP FWD, ½ TURN R TWICE

1, 2 PG pas en arrière, PD pas à D  
3&4 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant  
5, 6 PD pas en avant, remettre poids sur PG  
7, 8 ½ tour à D et PD pas en avant, ½ tour à D et PG pas en arrière

### BACK ROCK, SIDE STOMP, HOLD, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK

1, 2 PD pas en arrière, remettre poids sur PG (12h00)  
3, 4 PD Stomp à D, pause  
5&6 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD  
7, 8 PD pas à D, remettre poids sur PG

### SAILOR ¼ TURN R, STEP FWD, SCUFF, SHUFFLE FWD, ROCK STEP FWD

1&2 Croiser PD derrière PG et ¼ tour à D, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
3, 4 PG pas en avant, brosser talon PD en avant (03h00)  
5&6 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
7, 8 PG pas en avant, remettre poids sur PD

### SHUFFLE ½ TURN L, STEP FWD, HOLD, SHUFFLE FWD, SCUFF, OUT, OUT

1&2 ¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant  
3, 4 PD pas en avant, pause (09h00)  
5&6 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant  
7&8 Brosser talon PD en avant, PD pas à D, PG pas à G (poids sur PG)

### STEP BACK, POINT, STEP BACK, KICK-BALL-CROSS R, HOLD, &CROSS, ¼ TURN R

1, 2 Croiser PD derrière PG, toucher pointe PG à G  
3 Croiser PG derrière PD  
4&5 PD coup de pied en avant, mettre plante PD à côté PG, croiser PG devant PD  
6 Pause  
&7, 8 PD pas à D, croiser PG devant PD, ¼ tour à D et PD pas en avant

### ROCK STEP FWD, ½ TURN L TWICE, BACK ROCK, ½ TURN R, SIDE

1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD (12h00)  
3, 4 ½ tour à G et PG pas en avant, ½ tour à G et PD pas en arrière  
5, 6 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
7, 8 ½ tour à D et PG pas en arrière, PD pas à D (06h00)

### CROSS, SIDE, SAILOR STEP L, CROSS SHUFFLE, SIDE, DRAG

1, 2 Croiser PG devant PD, PD pas à D  
3&4 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas à G  
5&6 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG  
7, 8 PG pas à G, traîner PD à côté PG (poids sur PG)

START AGAIN AND SMILE !