



## Loving My Baby

Line Dance, 120 Counts, 4 Walls

ABC

Chorégraphe: G. & J. Genner/Ch. Sildatke  
Musique : C'mon Everybody  
CD : Viva Las Vegas  
Intro : Commencer avec la chanson

Niveau : Novice  
Artiste : Elvis Presley  
BPM :  
Séquence: AAB ABA CCC

**Trix & Harry-Gion Flepp**

### **PART A MONTEREY TURN TWICE**

1, 2 Toucher Pointe PD à D, ½ tour à D et mettre PD à côté PG  
3, 4 Toucher Pointe PG à G, mettre PG à côté PD  
5 - 8 Répéter 1 - 4

### **TOUCH, KNEE TWISTS WITH FINGER SNAPS**

1, 2 Mettre Plante PD à D et tourner le genou D à D, tourner le genou à G (cliquer les doigts)  
3, 4 Tourner genou D à D, à G (cliquer les doigts)  
5, 6 Tourner genou D à D, à G (cliquer les doigts)  
7, 8 Tourner genou D à D, à G (cliquer les doigts)

### **MONTEREY TURN TWICE**

1, 2 Toucher Pointe PD à D, ½ tour à D et mettre PD à côté PG  
3, 4 Toucher Pointe PG à G, mettre PG à côté PD  
5 - 8 Répéter 1 - 4

### **TOUCH, KNEE TWISTS WITH CLAPS**

1, 2 Mettre Plante PD à D et tourner le genou D à D, tourner le genou à G (frapper les mains)  
3, 4 Tourner genou D à D, à G (frapper les mains)  
5, 6 Tourner genou D à D, à G (frapper les mains)  
7, 8 Tourner genou D à D, à G (frapper les mains)

### **WALKS FWD, KICK, WALKS BACK, TOUCH**

1 - 4 PD pas en avant, PG pas en avant, PD pas en avant, PG coup de pied en avant  
5 - 8 PG pas en arrière, PD pas en arrière, PG pas en arrière, toucher PD à côté PG

### **DIAGONAL STEPS BACK AND TOUCHES**

1, 2 PD pas diagonal en arrière à D, toucher PG à côté PD  
3, 4 PG pas diagonal en arrière à G, toucher PD à côté PG  
5 - 8 Répéter 1 - 4

### **GRAPEVINE R, SCUFF, GRAPEVINE L, SCUFF**

1 - 4 PD pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D, brosser Talon PG en avant à côté PD  
5 - 8 PG pas à G, croiser PD derrière PG, PG pas à G, brosser Talon PD en avant à côté PG

### **DIAGONAL STEPS FWD AND TOUCHES**

1, 2 PD pas diagonal en avant à D, toucher PG à côté PD  
3, 4 PG pas diagonal en avant à G, toucher PD à côté PG  
5 - 8 Répéter 1 - 4

### **OUT, HOLD, OUT, HOLD, HIP ROLLS**

1, 2 PD pas à D, pause  
3, 4 PG pas à G, pause  
5 - 8 Roulez vos hanches

### **TOUCH, KNEE TWISTS**

- 1, 2 Mettre Plante PD à D et tourner le genou D à D, tourner le genou à G
- 3, 4 Tourner genou D à D, à G
- 5, 6 Tourner genou D à D, à G
- 7, 8 Tourner genou D à D, à G

### **PART B WALK, HOLD, WALK, HOLD, TOUCH FWD, HOLD, TOUCH BACK, HOLD**

- 1, 2 PD pas diagonal en avant, pause
- 3, 4 PG pas diagonal en avant, pause
- 5, 6 Toucher PD diagonal en avant, pause
- 7, 8 Toucher PD diagonal en arrière, pause

### **WALK, HOLD, WALK, HOLD, TOUCH FWD, HOLD, TOUCH BACK, HOLD**

- 1, 2
- 3, 4
- 5, 6
- 7, 8

### **JAZZ BOX WITH HOLDS**

- 1, 2 Croiser PD devant PG, pause
- 3, 4 PG pas en arrière, pause
- 5, 6 PD pas à D, pause
- 7, 8 PG pas en avant, pause

### **OUT, OUT, HOLD, HOLD, "DO WHATEVER YOU WANT"**

- 1, 2 PD pas à D, PG pas à G
- 3, 4 Pause, pause
- 5 - 8 Fais ce que tu veux, mais restes sur place avec les deux pieds

### **PART C OUT, HOLD, OUT, HOLD, HIP ROLLS**

- 1, 2 PD pas à D, pause
- 3, 4 PG pas à G, pause
- 5 - 8 Roulez vos hanches

**START AGAIN AND SMILE !**