



Trix & Harry-Gion Flepp

MT Pockets

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls, 1 Tag

Chorégraphe: Jessica & Kelli Haugen Niveau : Débutant
Musique : If The Devil Danced (In Empty Pockets) Artiste : Joe Diffie
CD : BPM : 87
Intro : 8 temps
Note: Dance de compétition WCDF 2010 niveau " Social "

WALK, WALK, FWD COASTER, COASTER CROSS, SCISSOR STEP

1, 2 PD pas en avant, PG pas en avant
3 & 4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en arrière
5 & 6 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD
7 & 8 PD pas à D, mettre PG à côté PD, croiser PD devant PG

SIDE, CROSS, SCISSOR STEP, ¼ TURN L, ½ TURN L, STEP, ½ TURN R, ½ TURN R, STEP

1, 2 PG pas à G, croiser PD devant PG
3 & 4 PG pas à G, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD
5 & 6 ¼ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et mettre PG à côté PD, PD pas en avant (03H00)
7 & 8 ½ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et mettre PD à côté PG, PG pas en avant (03H00)

FWD COASTER, BACK, BACK, COASTER, POINT, FLICK, SIDE

1 & 2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en arrière
3, 4 PG pas en arrière, PD pas en arrière
5 & 6 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
7 & 8 Toucher pointe PD à D, PD coup de pied derrière PG, PD pas à D

SAILOR ¼ TURN L, STEP, ¼ TURN L, ROCKING CHAIR, KICK, OUT, OUT

1 & 2 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à G et PD pas à D, PG petit pas en avant (12H00)
3, 4 PD pas en avant, ¼ tour à G (poids sur PG) (09H00)
5 & 6 & PD pas en avant, remettre poids sur PG, PD pas en arrière, remettre poids sur PG
7 & 8 PD coup de pied en avant, petit pas à D, petit pas à G

TAG AFTER 4th WALL, START FACING 12H00 / APRES 4^e MUR, COMMENCER FACE A 12H00: STEP, KICK, BACK, TOUCH, SHUFFLE FWD, STEP, ½ TURN R, STEP

1, 2 PD pas en avant, PG coup de pied en avant
3, 4 PG pas en arrière, toucher pointe PD en arrière
5 & 6 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
7 & 8 PG pas en avant, ½ tour à D, PG pas en avant (06H00)

9 - 16 Répéter 1 - 8 (commencer vers 06H00)

Recommencer la danse face à 12H00 (5^e mur)

ENDING START 7th WALL FACING 6H00 / COMMENCER 7^e MUR FACE À 6H00

1 - 6 Danser pas 1 - 6 du 7^e mur, puis:

ROCK, ¼ TURN L, ¼ TURN L AND POINT

7 & 8 PD pas à D, ¼ tour à G et remettre poids sur PG, ¼ tour à G et toucher pointe PD à D

START AGAIN AND SMILE !