



Trix & Harry-Gion Flepp

Mamma Maria

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe:	Franke Trace	Niveau :	Initiation/Débutant
Musique :	Mamma Maria	Artiste :	Ricchi e Poveri
	High Lonesome Sound		Vince Gill
	Poker Face		Lady Gaga
CD :	Grandi Successi	BPM :	136 / 96 / 120
Intro :	16/32 counts		

WALK DIAGONAL FWD R, KICK, WALK DIAGONAL BACK L, TOUCH

- 1, 2 PD pas diagonal en avant à D, PG pas diagonal en avant à D
- 3, 4 PD pas diagonal en avant à D, PG coup de pied vers en avant
- 5, 6 PG pas diagonal en arrière à G, PD pas diagonal en arrière à G
- 7, 8 PG pas diagonal en arrière à G, toucher PD à côté PG (12h00)

WALK DIAGONAL FWD L, KICK, WALK DIAGONAL BACK R, TOUCH

- 1, 2 PD pas diagonal en avant à G, PG pas diagonal en avant à G
- 3, 4 PD pas diagonal en avant à G, PG coup de pied en avant
- 5, 6 PG pas diagonal en arrière à D, PD pas diagonal en arrière à D
- 7, 8 PG pas diagonal en arrière à D, toucher PD à côté PG (12h00)

STEP, KICK, BACK, TOUCH (2X)

- 1, 2 PD pas en avant, PG coup de pied en avant
- 3, 4 PG pas en arrière, toucher PD en arrière
- 5, 6 PD pas en avant, PG coup de pied en avant
- 7, 8 PG pas en arrière, toucher PD en arrière

GRAPEVINE R, TOUCH, GRAPEVINE L WITH ¼ TURN L AND TOUCH

- 1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
- 3, 4 PD pas à D, toucher PG à côté PD
- 5, 6 PG as à G, croiser PD derrière PG
- 7, 8 ¼ tours à G et PG pas en avant, toucher PD à côté PG (09h00)

START AGAIN AND SMILE !