



Manjaro

Line Dance, 64 Counts, 4 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Chorégraphe: Robbie McGowan Hickie
Musique : As You Are
CD : Nine Track Mind
Intro : 16 temps

Niveau :
Artiste :
BPM :

Intermédiaire
Charlie Puth (feat. Shy Carter)
114

- ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN R, STEP 3/8 TURN R, WALK X2**
1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
3 & 4 ¼ tour à D et PD pas à D, mettre PG à coté PD, ¼ tour à D et PD pas en avant (6h00)
5, 6 PG pas en avant, 3/8 tour à D (10h30)
7, 8 PG pas en avant, PD pas en avant (10h30)
- SIDE ROCK AND 1/8 TURN R, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN L, ½ TURN L, STEP ¼ TURN L**
1, 2 PG pas à G, remettre poids sur PD (12h00) et 1/8 tour à D
3 & 4 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
5, 6 ¼ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant (3h00)
7, 8 PD pas en avant, ¼ tour à G (12h00)
- CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, CHASSE, BACK ROCK**
1, 2 Croiser PD devant PG, PG pas à G
3 & 4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
5 & 6 PG pas à G, mettre PD à coté PG, PG pas à G
7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
- CHASSE ¼ TURN R, FULL TURN R, ROCK STEP, COASTER CROSS**
1 & 2 PD pas à D, mettre PG à coté PD, ¼ tour à D et PD pas en avant (3h00)
3, 4 ½ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant (3h00)
5, 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD
7 & 8 PG pas en arrière, mettre PD à coté PG, croiser PG devant PD
(Mur 4 : Tag et Restart ici)
- SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE STEP**
1, 2 PD pas à D, remettre poids sur PG
3 & 4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
5, 6 PG pas à G, remettre poids sur PD
7 & 8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas en avant
- STEP ½ TURN L, SHUFFLE, STEP ½ TURN L, TRIPLE ½ TURN L**
1, 2 PD pas en avant, ½ tour à G (9h00)
3 & 4 PD pas en avant, mettre PG à coté PD, PD pas en avant
5, 6 PG pas en avant, ½ tour à G et PD pas en arrière (3h00)
7 & 8 ¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à coté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant (9h00)
- ROCK STEP, TRIPLE ¾ TURN R, STEP, SCUFF-BALL-STEP, STEP**
1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
3 & 4 ½ tour à D et PD pas en avant, mettre PG à coté PD, ¼ tour à D et PD pas en avant (6h00)
5, 6 & 7 PG pas en avant, brosser talon D en avant, mettre PD à coté PG, PG pas en avant
8 PD pas en avant
- MAMBO STEP, SLIDE BACK X2, SAILOR STEP, SWEEP SAILOR ¼ TURN L**
1 & 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD, PG pas en arrière
3, 4 PD glisser en arrière, PG glisser en arrière
5 & 6 Croiser PD derrière PG, PG petit pas à G, PD petit pas à D
7 & 8 Balayer PG à G et en arrière et croiser derrière PD, ¼ tour à G et mettre PD à coté PG, PG pas en avant (9h00)
- TAG :** **MUR 4 (12h00) : DANSER SECTIONS 1-4, PUIS AJOUTER LE TAG :**
SIDE ROCK, CROSS, UNWIND FULL TURN L
1, 2 PD pas à D, remettre poids sur PG
3, 4 Croiser PD devant PG, tour complet à G (à la fin poids sur PG) (12h00)
Recommencer la danse dès le début

START AGAIN AND SMILE !