



Trix & Harry-Gion Flepp

Margarita Cha

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Cyndee Neel
Musique : Señorita Margarita
CD : Place In The Sun

Niveau :
Artiste :
BPM :

Débutant
Tim McGraw
104

SIDE, ROCK FORWARD, CHASSE LEFT, BACK ROCK, ¼ TURN RIGHT SHUFFLE

1,2,3 PD pas à D, PG pas en avant, remettre poids sur PD
4&5 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
6, 7 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
8&1 ¼ tour à D et PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

½ TURN RIGHT, FORWARD SHUFFLE, STEP ½ TURN LEFT, FORWARD SHUFFLE

2,3 PG pas en avant, ½ tour à D (poids sur PD)
4&5 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
6, 7 PD pas en avant, ½ tour à G (poids sur PG)
8&1 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

FORWARD ROCK, ½ SHUFFLE TURN LEFT, FORWARD ROCK, BACK LOCK

2, 3 PG pas en avant, remettre poids sur PD
4&5 ¼ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant
6, 7 PD pas en avant, remettre poids sur PG
8&1 PD pas en arrière, croiser PG devant PD, PD pas en arrière

¼ TURN LEFT, HIP BUMPS, ¼ TURN LEFT AND SHUFFLE FORWARD, SIDE ROCK, CHASSE RIGHT

2, 3 ¼ tour à G et PG pas à G (bouger la hanche à G), bouger hanche à D (poids sur PD)
4&5 ¼ tour à G et PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
6, 7 PD pas à D, remettre poids sur PG
8&1 PD pas à D, mettre PG à côté PD

START AGAIN AND SMILE !