



Trix & Harry-Gion Flepp

Mercy

Line Dance, 48 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Kate Sala
Musique : Mercy
CD : CD Single
Intro : 64 temps

Niveau : Intermédiaire
Artiste : Duffy
BPM :

- STEP, ½ TURN L, STEP, MAMBO STEP, TOUCH BEHIND, REVERSE ½ TURN R, SIDE ROCK**
1, 2, 3 PD pas en avant, ½ tour à G, PD pas en avant
4 & 5 PG pas en avant, remettre poids sur PD, PG pas en arrière
6, 7 Toucher pointe PD en arrière, ½ tour à D (poids sur PD)
8, 1 PG pas à G, remettre poids sur PD
- WEAVE R, SIDE ROCK, WEAVE L**
2, 3, 4 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG derrière PD
5, 6 PD pas à D, remettre poids sur PG
7, 8 Croiser PD derrière PG, PG pas à G
- STEP TOGETHER, HEEL BOUNCE X 2 WITH ¼ TURN L, COASTER STEP, WALK X 2, MAMBO STEP ¼ TURN R**
1, 2, 3 Mettre PD à côté PG, lever les talons (pousser les genoux en avant) et baisser les talons 2 fois avec ¼ tour à G (à la fin poids sur PD)
4 & 5 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
Note: Ici au mur 6: Pause 3 temps et recommencer la danse dès le début (12h)
6, 7 PD pas en avant, PG pas en avant
8 & 1 PD pas en avant, remettre poids sur PG, ¼ tour à D et PD pas à D
- SWIVEL IN TOE, HEEL, L SAILOR STEP, SWAY HIPS R, L, R SAILOR STEP**
2, 3 Tourner pointe PG à D, tourner talon PG à D (poids reste sur PD)
4 & 5 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas à G
6, 7 Bouger les hanches à D et à G
8 & 1 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas à D
- KICK, TOUCH BACK, KICK BALL CHANGE, TOE STRUT, MAMBO STEP**
2, 3 PG coup de pied en avant, toucher pointe PG en arrière
4 & 5 PG coup de pied en avant, mettre PG à côté PD, mettre PD à côté PG
6, 7 Toucher pointe PG en avant, baisser talon PG (poids sur PG)
8 & 1 PD pas en avant, remettre poids sur PG, PD pas en arrière
- WALK BACK X 2, COASTER STEP WITH ¼ TURN R, FULL TURN L, SHUFFLE**
2, 3 PG pas en arrière, PD pas en arrière
4 & 5 ¼ tour à D et PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
6, 7 ½ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant
8 & PD pas en avant, mettre PG à côté PD
(le shuffle finit avec PD pas en avant = le premier pas de la danse)

RESTART: 3 COUNT HOLD AND RESTART ON WALL 6 AFTER COUNT 21

Au mur 6, après pas 21: Pause pendant 3 temps, puis recommencer la danse dès le début

START AGAIN AND SMILE !