



Trix & Harry-Gion Flepp

## Metal Mickey

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Kate Sala  
Musique : Bodyshakin'  
9 to 5

Niveau :  
Artiste :

Débutant  
911  
Dolly Parton

CD :

BPM :

### TOE TOUCHES, COASTER STEP, WALK, WALK

1, 2 Toucher pointe PD à D, mettre PD à côté PG  
3, 4 Toucher pointe PG à G, mettre PG à côté PD  
5&6 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
7, 8 PG pas en avant, PD pas en avant

### ½ TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, HEEL DIGS

1, 2 PG pas en avant, ½ tour à D (poids sur PD)  
3&4 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant  
5&6 Toucher talon PD devant, mettre PD à côté PG, toucher talon PG devant  
&7,8 Mettre PG à côté PD, toucher talon PD devant, pause et frapper les mains

### ROLLING TURN RIGHT WITH TOUCH, STEP LEFT TOGETHER, SHUFFLE FORWARD

1, 2 ¼ tour à D et PD pas en avant, ½ tour à D et PG pas en arrière  
3, 4 ¼ tour à D et PD pas à D, toucher pointe PG à côté PD  
5, 6 PG pas à G, mettre PD à côté PG  
7&8 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

### HEEL SWIVELS, COASTER STEP, ¼ TURN RIGHT SIDE TOUCH

1&2 PD pas en avant, tourner les talons à D et retour au milieu  
3 Pause  
&4 Tourner les talons à D et retour au milieu  
5&6 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
7, 8 ¼ tour à D et PG pas à G, toucher PD à côté PG

**START AGAIN AND SMILE !**