



Trix & Harry-Gion Flepp

## Midnight Waltz

Line Dance, 48 Counts, 4 Walls

Chorégraphe:	Jo Thompson	Niveau :	Intermédiaire
Musique :	You Don't Even Know Who I Am	Artiste:	Patty Loveless
	Corn, Water & Wood		M.M. Murphy
	My Hat's Off To Him		Jim Austin

CD :	BPM :	103
		145
		109

### **CROSSING TWINKLE STEP (SPIRAL) WITH ½ TURN RIGHT**

1, 2, 3 Croiser PG devant PD, PD pas à D, PG pas à G (tourner le corps un peu vers la G)  
4, 5, 6 Croiser PD devant PG, mettre PG à côté PD et faire ¼ tour à D, ¼ tour à D et PD pas à D

### **CROSSING TWINKLE STEP (SPIRAL) WITH ½ TURN RIGHT**

1, 2, 3 Croiser PG devant PD, PD pas à D, PG pas à G (tourner le corps un peu vers la G)  
4, 5, 6 Croiser PD devant PG, mettre PG à côté PD et faire ¼ tour à D, ¼ tour à D et PD pas à D

### **CROSS ROCKS**

1, 2, 3 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD, PG pas à G  
4, 5, 6 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG, PD pas à D

### **CROSS ROCK AND LEFT GRAPEVINE**

1, 2, 3 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD, PG pas à G  
4, 5, 6 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD derrière PG

**Note:** Les Cross Rocks des dernières deux sections sont souvent dancées comme des Twinkle Steps, même que la danse a été chorégraphée avec des Cross Rocks.

### **SWAYS LEFT AND RIGHT**

1 – 3 PG grand pas à G, traîner lentement PD à côté PG (poids sur PG)  
4 - 6 PD grand pas à D, traîner lentement PG à côté PD (poids sur PD)

### **STEP SLOW KICK AND BACK ½ TURN LEFT**

1, 2, 3 PG pas en avant, PD Kick lentement en avant avec le pied tendu, baisser PD lentement  
4, 5, 6 PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant, mettre PD à côté PG (poids sur PD)

### **STEP SLOW KICK AND BACK ½ TURN LEFT**

1, 2, 3 PG pas en avant, PD Kick lentement en avant avec le pied tendu, baisser PD lentement  
4, 5, 6 PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant, mettre PD à côté PG (poids sur PD)

### **TWINKLE ¼ TURN LEFT, BASIC TWINKLE BACK**

1, 2, 3 PG pas diagonal en avant et ¼ tour à G, mettre PD à côté PG, PG pas sur place  
4, 5, 6 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas sur place

**START AGAIN AND SMILE !**