



Trix & Harry-Gion Flepp

Miss Honky Tonk

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Jeremie Tridon
Musique : Little Miss Honky Tonk
CD :

Niveau : Novice
Artiste : Brooks and Dunn
BPM : 150

CHASSE R, BACK ROCK, ¼ TURN R, CHASSE L, BACK ROCK

1 & 2 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
5 & 6 ¼ tour à D et PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

TOE, HEEL (SWIVELS), CROSS SHUFFLE, TOE, HEEL (SWIVELS), CROSS SHUFFLE

1, 2 Toucher pointe PD à côté PG, toucher talon PD en avant à D
3 & 4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
5, 6 Toucher pointe PG à côté PD, toucher talon PG en avant à G
7 & 8 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

TOE STRUTS BACK, FULL TURN R BACKWARDS WITH TWO SHUFFLES

1, 2 Toucher pointe PD en arrière, baisser talon PD (poids sur PD)
3, 4 Toucher pointe PG en arrière, baisser talon PG (poids sur PG)
5 & 6 ¼ tour à D et PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ à D et PD pas en avant
7 & 8 ¼ tour à D et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ à D et PG pas en arrière

BEHIND,SIDE, CROSS SHUFFLE, STEP ½ TURN R, BACK ROCK

1, 2 Croiser PD derrière PG, PG pas à G
3 & 4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
5, 6 PG pas en avant ½ tour à D (poids toujours sur PG !)
7, 8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

START AGAIN AND SMILE !