



Trix & Harry-Gion Flepp

Mucara Walk

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: John Steel
Musique : La Mucara
CD :

Niveau :
Artiste :
BPM :

Débutants / Intermédiaires
Mavericks
132

FORWARD STEPS, ROCK & CROSS, STEP, BEHIND, ROCK & CROSS

1, 2 PD pas en avant, PG pas en avant
3&4 PD pas à D, remettre le poids sur PG, croiser PD devant PG
5, 6 PG pas à G, croiser PD derrière PG
7&8 PG pas à G, remettre le poids sur PD, croiser PG devant PD

STEP, BEHIND, CHASSE WITH ¼ TURN RIGHT, ½ STEP TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE

1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
3&4 PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à D et PD pas en avant
5, 6 PG pas en avant, ½ tour à D
7&8 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

FORWARD MOVING ROCK CROSS STEPS, ROCK STEP, BACK LOCK STEP

1&2 PD pas à D, remettre le poids sur PG, croiser PD devant PG en avant
3&4 PG pas à G, remettre le poids sur PD, croiser PG devant PD en avant
5&6 PD pas en avant, remettre le poids sur PG, mettre PD à côté PG
7&8 PG pas en arrière, croiser PD devant PG, PG pas en arrière

BACK LOCK STEP, ROCK & STEP, STOMP, CLAP, HIP BUMPS

1&2 PD pas en arrière, croiser PG devant PD, PD pas en arrière
3&4 PG pas en arrière, remettre le poids sur PD, PG pas en avant
5, 6 PD Stomp à côté PG, frapper les mains
7&8 Bouger les hanches à G-D-G

START AGAIN AND SMILE !