



Trix & Harry-Gion Flepp

## My Mamacita

Line Dance, 64 Counts, 2 Walls

Chorégraphe: Rep Ghazali  
Musique : Mamacita  
CD : Amazing  
Intro : Commencer avec la chanson

Niveau : Intermédiaire  
Artist : Banaroo  
BPM : 123

**SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, WEAVE**  
1, 2 PD pas à D, remettre poids sur PG  
3&4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG  
5, 6 PG pas à G, croiser PD derrière PG  
7, 8 PG pas à G, croiser PD devant PG (12h00)

**SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ¾ TURN L, STEP, ¼ TURN L**  
1, 2 PG pas à G, remettre poids sur PD  
3&4 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD  
5, 6 ¼ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant  
7, 8 PD pas en avant, ¼ tour à G (12h00)

**CROSS ROCK, ¼ TURN R SHUFFLE, ¼ TURN R TOGETHER ¼ TURN L TWICE**  
1, 2 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG  
3&4 ¼ tour à D et PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
5&6 ¼ tour à D et PG pas à G, mettre PD à côté PG, ¼ tour à G et PG pas en avant  
7&8 ¼ tour à G et PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à D et PD pas en avant

**STEP, ½ TURN R, ROCK FWD, SWEEP TWICE, COASTER CROSS**  
1, 2 PG pas en avant, ½ tour à D (09h00)  
3, 4 PG pas en avant, remettre poids sur PD  
5, 6 Balayer PG en arrière et croiser PG derrière PD, balayer PD en arrière et croiser PD derrière PG  
7&8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD

**SIDE ROCK WITH ¼ TURN L, SHUFFLE FWD, FULL TURN R, STEP, ½ TURN R**  
1, 2 PD pas à D, ¼ tour à G et remettre poids sur PG (06h00)  
3&4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant  
5, 6 ½ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant (06h00)  
**OPTION:** Remplacer le tour complet avec : PG patiner en avant à G, PD patiner en avant à D  
7, 8 PG pas en avant, ½ tour à D (12h00)

**STEP, SCUFF, CROSS, BACK, ¼ TURN R, SCUFF, CROSS, BACK**  
1, 2 PG pas en avant, talon PD brosser le sol en avant  
3, 4 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière  
5, 6 ¼ tour à D et PD pas en avant, talon PG brosser le sol en avant  
7, 8 Croiser PG devant PD, PD pas en arrière (03h00)

**BACK ROCK, SHUFFLE FWD, CROSS ROCK, ¼ TURN R CHASSE**  
1, 2 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
3&4 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant  
**OPTION:** Remplacer pas 3&4 avec tour complet à D: ½ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant, PG pas en avant  
5, 6 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG  
7&8 ¼ tour à D et PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D (06h00)

**WEAVE WITH POINT, CROSS, POINT, SAILOR STEP**  
1, 2 Croiser PG devant PD, PD pas à D  
3, 4 Croiser PG derrière PD, toucher pointe PD à D  
5, 6 Croiser PD devant PG, toucher pointe PG à G  
7&8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas à G (06h00)

START AGAIN AND SMILE !