



Trix & Harry-Gion Flepp

My Maria

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe:	Mike Camara & Dan Albro	Niveau :	Novice
Musique :	My Maria	Artiste :	Brooks & Dunn
	Un Momento Alla		Rick Trevino
	If I Said You Had A Beautiful Body		Bellamy Brothers
CD :		BPM :	128

ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD

1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
3&4 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en arrière
5, 6 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
7&8 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

STEP, ½ TURN RIGHT WITH HOOK, SHUFFLE FORWARD, STEP, ½ TURN RIGHT WITH HOOK, SHUFFLE FORWARD

1, 2 PG pas en avant, sur plante PG ½ tour à D et lever PD croisé devant jambe G
3&4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
5, 6 PG pas en avant, sur plante PG ½ tour à D et lever PD croisé devant jambe G
7&8 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

SYNCOPATED CHASSE WITH CLAPS, GRAPEVINE RIGHT WITH ¼ TURN RIGHT SHUFFLE

1, 2 PG pas à G, pause et frapper les mains
&3, 4 Mettre PD à côté PG, PG pas à G, toucher pointe PD à côté PG et frapper les mains
5, 6 PD pas à D, croiser PG derrière PD
7&8 PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à D et PD pas en avant

STEP, ½ TURN RIGHT, TRIPLE ½ TURN RIGHT, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD

1, 2 PG pas en avant, ½ tour à D
3&4 ½ tour à D avec PG-PD-PG
5, 6 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
7&8 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

START AGAIN AND SMILE !