



Trix & Harry-Gion Flepp

## Nice And Easy

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Nancy A.Morgan  
Musique : Rough And Ready  
Too Much Candy For A Dime  
CD : Comin' On Strong  
Most Awesome Line Dancing  
Album 9

Niveau :  
Artiste :

Débutant  
Trace Adkins  
Eddy Raven  
120  
128

### HEEL SPLIT, TAP RIGHT HEEL, TAP LEFT HEEL, HEEL, HITCH

1,2 Tourner les talons à l'extérieur, intérieur  
3,4 Toucher talon PD devant, remettre PD à côté PG  
5,6 Toucher talon PG devant, remettre PG à côté PD  
7,8 Toucher talon PD devant, lever genou D

### STEP, TOGETHER, STEP, BRUSH (ON DIAGONALS) TWICE

1,2 PD pas en avant (02h00), mettre PG à côté PD  
3,4 PD pas en avant (02h00), brosser PG en avant  
5,6 PG pas en avant (10h00), mettre PD à côté PG  
7,8 PG pas en avant (10h00), brosser PD en avant

### STEP BACK, TOGETHER & CLAP, STEP BACK, TOGETHER & CLAP, GRAPEVINE RIGHT WITH BRUSH

1,2 PD pas en arrière (05h00), toucher PG à côté PD et frapper les mains  
3,4 PG pas en arrière (07h00), toucher PD à côté PG et frapper les mains  
5,6 PD pas à D, croiser PG derrière PD  
7,8 PD pas à D, brosser PG en avant

### GRAPEVINE LEFT WITH ¼ TURN LEFT AND BRUSH, STEP BACK RIGHT-LEFT-RIGHT, STOMP

1,2 PG pas à G, croiser PD derrière PG  
3,4 ¼ tour à G et PG pas en avant, brosser PD en avant  
5,6 PD pas en arrière, PG pas en arrière  
7,8 PD pas en arrière, PG Stomp à côté PD

**START AGAIN AND SMILE !**