



Trix & Harry-Gion Flepp

One Sweet Letter

Line Dance, 48 Counts, 2 Walls

Chorégraphe: Ivonne van Loon
Musique : One Sweet Letter
CD :

Niveau :
Artist :
BPM :

Novice
James Intvelt

¼ TURN L, SHUFFLE BACK, ½ TURN L, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, OUT, OUT, HOLD
&1&2 ¼ tour à G, PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en arrière
&3&4 ½ tour à G, PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
5, 6 PD pas en avant, remettre poids sur PG
&7,8 PD pas en arrière à D, PG pas en arrière à G, pause (poids sur PG)

STEP, ½ TURN L, SHUFFLE FWD, ¼ TURN R, CHASSE L, KNEE ROLL TWICE
1, 2 PD pas en avant, ½ tour à G
3&4 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
&5&6 ¼ tour à D, PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
7, 8 Tourner genou D à D, tourner genou G à G (poids sur PG)

¼ TURN R, SHUFFLE FWD, STEP, ½ TURN R, SHUFFLE FWD, STEP, ¾ TURN L, SWEEP
&1&2 ¼ tour à D, PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
3, 4 PG pas en avant, ½ tour à D
5&6 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
7, 8 PD pas en avant, ¾ tour à G sur PD et balayer PG vers l'arrière

SAILOR STEP, SAILOR STEP WITH ¼ TURN R, SHUFFLE FWD, STEP, ½ TURN L, TOGETHER
1&2 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas à G
3&4 Croiser PD derrière PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière, PD pas à D
5&6 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
7, 8 PD pas en avant, ½ tour à G (poids sur PG) et mettre PG à côté PD

SHUFFLE FWD TWICE, KICK-BALL-CHANGE TWICE
1&2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
3&4 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
5&6 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, PG pas sur place
7&8 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, PG pas sur place

BIG SIDE STEP, HOLD, SAILOR ¼ TURN L, STEP, ½ TURN L TWICE
1, 2 PD grand pas à D, pause
3&4 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière, PG pas à G
5, 6 PD pas en avant, ½ tour à G
7, 8 PD pas en avant, ½ tour à G

START AGAIN AND SMILE !