



Trix & Harry-Gion Flepp

P & D Polka

Line Dance, 32 Counts, 2 Walls

Chorégraphe: Pim van Grootel
Musique : Cowboy Charleston
CD :

Niveau :
Artiste :
BPM :

Débutant
The Tractors
114

SHUFFLE FWD, STEP, ½ TURN R, STEP, SCUFF ½ TURN L, COASTER STEP

1&2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
3,4 PG pas en avant, ½ tour à D (06h00)
5,6 PG pas en avant, brosser le sol avec le talon PD et ½ tour à G (poids sur PG, 12h00)
7&8 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

¼ TURN R & CHASSE L, KICK BALL CROSS, CHASSE R, KICK BALL CROSS

1&2 ¼ tour à D et PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
3&4 PD coup de pied en avant, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD
5&6 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
7&8 PG coup de pied en avant, mettre PG à côté PD, croiser PD devant PG

CROSS SHUFFLE FULL TURN, ROCK, RECOVER, SAILOR STEP

1& ¼ tour à G et croiser PG devant PD (12h00), PD petit pas à D
2& ¼ tour à G et croiser PG devant PD (09h00), PD petit pas à D
3& ¼ tour à G et croiser PG devant PD (06h00), PD petit pas à D
4 ¼ tour à G et croiser PG devant PD (03h00)
5,6 PD pas à D, remettre poids sur PG
7&8 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas à D et un peut en avant

BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK STEP, RECOVER WITH ¼ TURN L, SHUFFLE WITH ½ TURN L, COASTER STEP

1&2 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
3,4 PD pas à D, ¼ tour à G et remettre poids sur PG (12h00)
5&6 ¼ tour à G et PD pas à D (09h00), mettre PG à côté PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière (06h00)
7&8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

START AGAIN AND SMILE !