



Trix & Harry-Gion Flepp

Preacher Man

Line Dance, 56 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Rachael McEnaney
Musique : Son Of A Preacher Man
Miss Kiss Kiss Bang

Niveau :
Artist :

Débutant
Farmers Daughter
Alex Sings, Oscar Swings
180
136

CD :

BPM :

Intro: 20 temps après le début de la
batterie (18 secondes)

STEP, KICK L TWICE, BALL CHANGE, L BRUSH, STEP, TOUCH

1 PD pas en avant
2, 3 PG coup de pied en avant deux fois
4, 5 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
6,7,8 PG brosser le sol en avant, PG pas en avant, toucher PD à côté PG

BACK TOUCH & CLAP 4 TIMES

1, 2 PD pas diagonal en arrière à D, toucher PG à côté PD et frapper les mains
3, 4 PG pas diagonal en arrière à G, toucher PD à côté PG et frapper les mains
5, 6 PD pas diagonal en arrière à D, toucher PG à côté PD et frapper les mains
7, 8 PG pas diagonal en arrière à G, toucher PD à côté PG et frapper les mains

GRAPEVINE R WITH ¼ TURN R AND HITCH, GRAPEVINE L WITH TOUCH

1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
3, 4 ¼ tour à D et PD pas en avant, lever genou G (03h00)
5, 6 PG pas à G, croiser PD derrière PG
7, 8 PG pas à G, toucher PD à côté PG (03h00)

GRAPEVINE R WITH ¼ TURN R AND HITCH, GRAPEVINE L WITH TOUCH

1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
3, 4 ¼ tour à D et PD pas en avant, lever genou G (06h00)
5, 6 PG pas à G, croiser PD derrière PG
7, 8 PG pas à G, toucher PD à côté PG (06h00)

SIDE ROCK, CROSS TOE STRUT, SIDE ROCK, CROSS TOE STRUT

1, 2 PD pas à D, remettre poids sur PG
3, 4 Toucher pointe PD croisé devant PG, baisser talon PD
5, 6 PG pas à G, remettre poids sur PD
7, 8 Toucher pointe PG croisé devant PD, baisser talon PG

SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, BACK, SIDE, CROSS, SIDE

1, 2 Toucher pointe PD à D, baisser talon PD
3, 4 Toucher pointe PG croisé devant PD, baisser talon PG
5, 6 PD pas en arrière, PG pas à G
7, 8 Croiser PD devant PG, PG pas à G

WEAVE (BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE), SAILOR WITH ¼ TURN R & TWO STOMPS

1, 2 Croiser PD derrière PG, PG pas à G
3, 4 Croiser PD devant PG, PG pas à G
5, 6 Croiser PD derrière PG, ¼ tour à D et mettre PG à côté PD
7, 8 PD Stomp en avant, PG Stomp à côté PD (09h00)

START AGAIN AND SMILE !